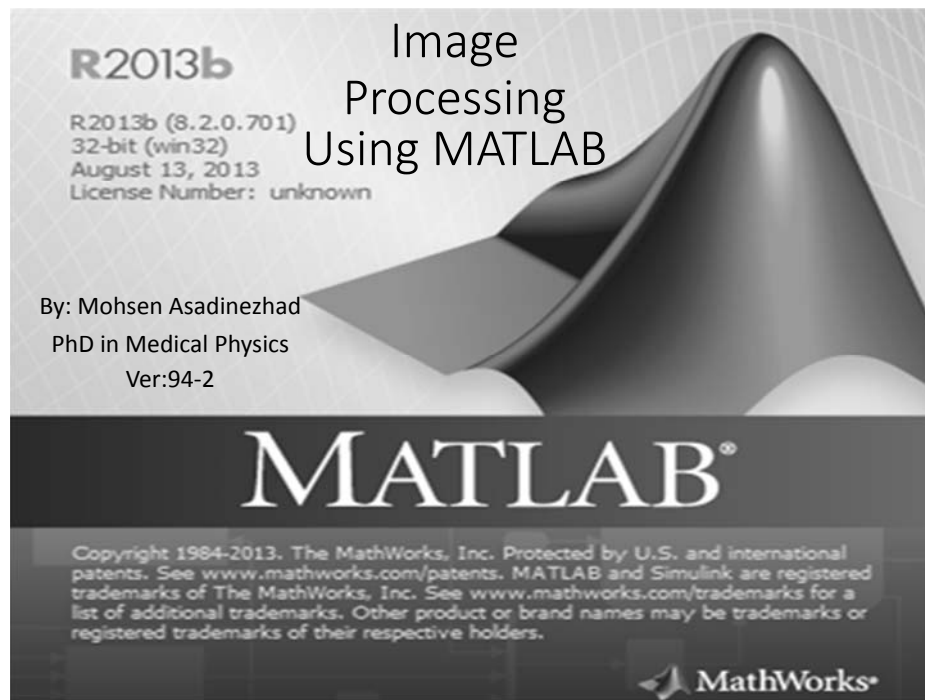




فصل اول ویژگیهای اصلی MATLAB

MATrix LABoratory

فهرست

1. فصل اول: ویژگیهای اصلی MATLAB
2. فصل دوم: آرایه ها
3. فصل سوم: توابع و عملیات ماتریسی
4. فصل چهارم: عملیات منطقی و رابطه‌ای
5. فصل پنجم: متن: کار با رشته‌های کاراکتری
6. فصل ششم: تصمیم‌گیری و کنترل روند، استفاده از حلقه‌ها و دستورات شرطی
7. فصل هفتم: ایجاد توابع در متلب Functions
8. فصل هشتم: تجزیه و تحلیل فوریه
9. فصل نهم: نمودارهای دو بعدی
10. فصل دهم: پردازش تصویر

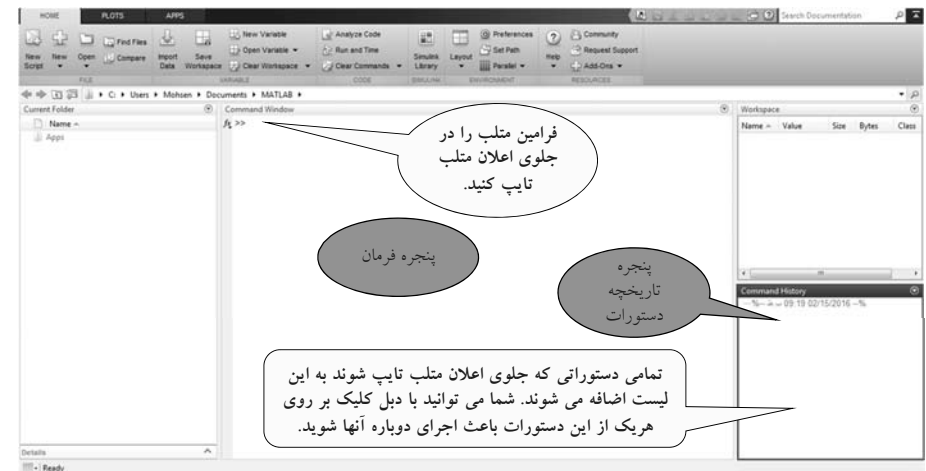
2

فصل اول: ویژگیهای اصلی MATLAB

1. آشنایی با محیط متلب
2. عملیات ریاضی ساده
3. عملگرهای ریاضی متلب
4. فضای کاری متلب
5. فرمت نمایش اعداد
6. انواع متغیرها
7. نامگذاری متغیرها
8. متغیرهای ویژه
9. علائم نقطه گذاری و جملات توضیحی
10. راهنمای متلب
11. بعضی از توابع ریاضی در متلب
12. فایل‌های متنی یا m-فایلها
13. مدیریت فایل در متلب

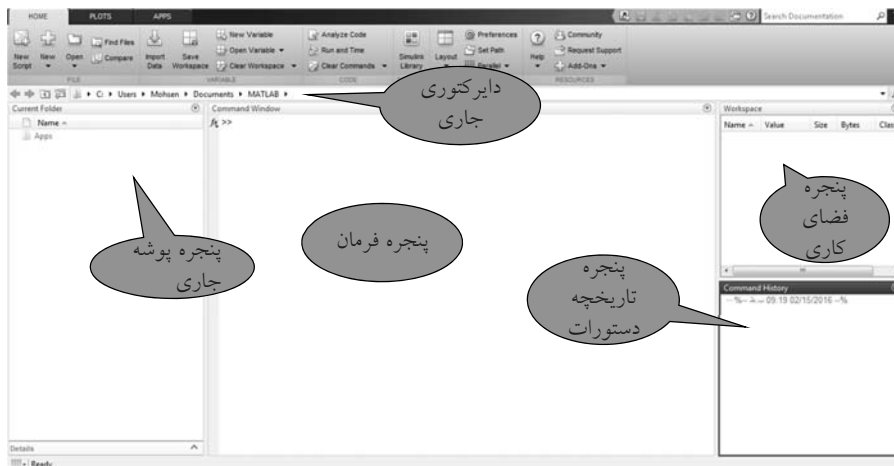
4

۱-۱- آشنایی با محیط متلب



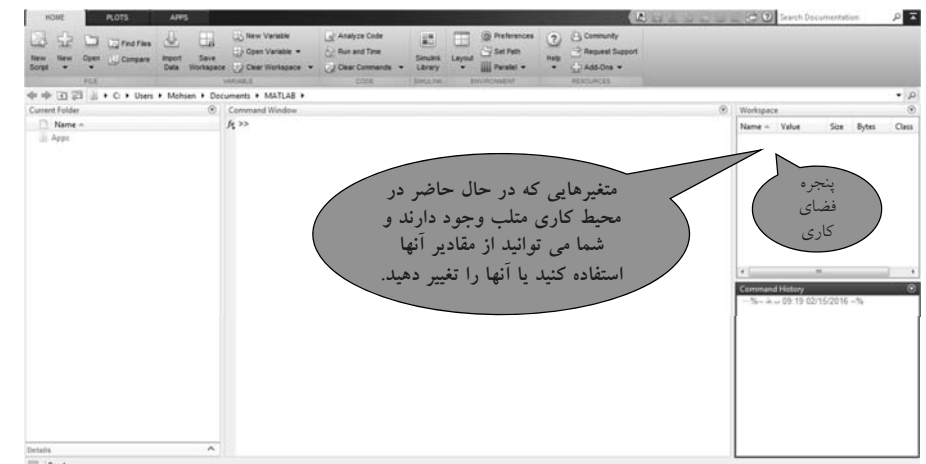
6

۱-۱- آشنایی با محیط متلب



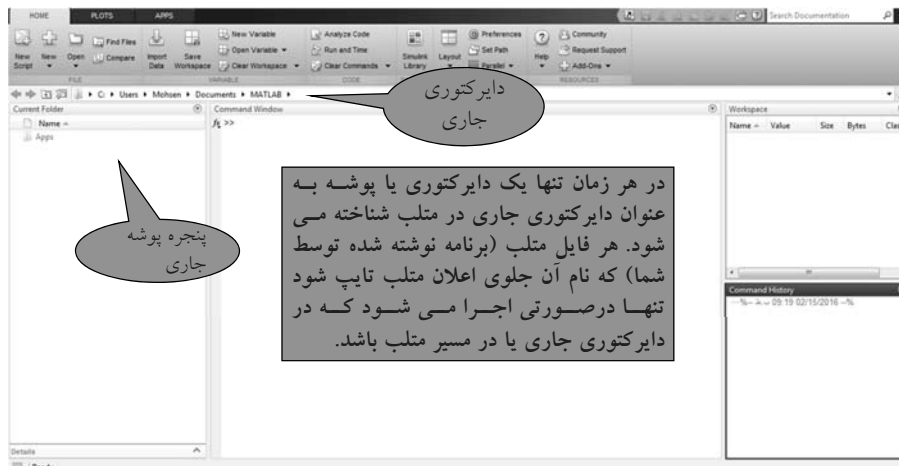
5

۱-۱- آشنایی با محیط متلب



8

۱-۱- آشنایی با محیط متلب



7

۱-۲- عملیات ریاضی ساده

مثال: محاسبه یک عبارت:

راه دوم:

```
>> a=25;  
>> b=22; c=99;  
>> d=4*a+6*b+2*c  
d=  
430
```

نکته ۱: علائم ؛ و ,

↑ ↓ ← → Tab Escape Ctrl-c

نکته ۲: تعریف متغیرها

نکته ۳: متغیرهای ویژه



10

۱-۲- عملیات ریاضی ساده

مثال: محاسبه یک عبارت:

راه اول:

```
>> 4*25 + 6*22 + 2*99  
ans=  
430
```

9

۱-۴- فضای کاری متلب

• زمان اعتبار متغیرها:

• دستور who و whos

• ذخیره و بازیابی متغیرها: دستورات save و load

۱-۳- عملگرهای ریاضی متلب:

+ - * / \ ^

مثال:

```
>> 5^2  
ans=  
25
```

/ و \ هر دو عملگر تقسیم میباشند. / تقسیم از چپ و \ تقسیم از

راست است. مثلاً حاصل 56/8 و 8\56 یکسان است.

• ترتیب حق تقدم: + - > * \ / > ^



11

12

۱-۴-۲- دستورات who و whos

با استفاده از این دو دستور می توان اسامی (و مشخصات) متغیرهای موجود در فضای کاری را بدست آورد.

```
>> who
```

Your variables are:

```
a b c
```

```
>> whos
```

Name	Size	Bytes	Class
a	1x1	8	double array
b	1x1	8	double array
c	1x1	8	double array

یادآوری: پنجره workspace نیز مشخصات متغیرهای موجود در فضای کاری را مانند دستور whos نشان می دهد.

14

۱-۴-۱- زمان اعتبار متغیرها

متغیرهایی که در فضای کاری تعریف می شوند تنها در دو حالت زیر از حافظه پاک خواهند شد:

- خروج متلب

- استفاده از دستور clear:

```
>> clear
```

تمامی متغیرها از حافظه پاک می شوند.

```
>> clear a b c
```

تنها متغیرهای نامبرده شده از حافظه پاک می شوند.

13

۱-۴-۳- ذخیره و بازیابی متغیرها: دستورات save و load

فرم کلی کاربرد دستورات save و load بصورت زیر است:

save [filename] [variables]

Load [filename] [variables]

در صورتیکه اسم فایل نوشته نشود، فایل پیش فرض matlab.mat مورد استفاده قرار خواهد گرفت و در صورتیکه نام متغیرها نوشته نشود تمامی متغیرهای موجود در فضای کاری ذخیره و یا تمامی متغیرهای ذخیره شده در فایل بازیابی میشوند.



16

۱-۴-۳- ذخیره و بازیابی متغیرها: دستورات save و load

در صورتیکه بخواهیم پس از خروج از محیط متلب همه یا بعضی از متغیرهای موجود در فضای کاری برای

استفاده های بعدی ذخیره گردند از دستور save استفاده می کنیم. با دستور load می توان متغیرهای

ذخیره شده را به فضای کاری بازگرداند.

```
>> a=5; b=4; c=7;
```

```
>> save c:\myfile.mat a c;
```

```
>> clear
```

همه متغیرها پاک می شوند

```
>> a
```

```
??? Undefined function or variable 'a'
```

```
>> load c:\myfile.mat
```

```
>> a
```

```
a=
```

```
5
```

```
>> b
```

```
??? Undefined function or variable 'a'
```

15

۱-۵- فرمت نمایش اعداد (دستور Format)

Option	example
short	33.3333
long	33.333333333333336
short e	3.3333e+01
Long e	3.333333333333334e+01
Short g	33.333
Long g	33.33333333333333
bank	33.33
hex	4040aaaaaaaaaab

>> a=100/3

>> format [option]



18

۱-۵- فرمت نمایش اعداد (دستور Format)

با استفاده از این دستور می توان نحوه نمایش اعداد در پنجره فرمان متلب را تغییر داد.

>> Format [option]

Option: short, long, short e, long e, short g, long g, bank, hex, + , ...

دقت کنید که این دستور دقت محاسبات را تغییر نمی دهد و تنها بر نحوه نمایش اعداد تاثیر خواهد گذاشت.

17

۱-۶- انواع متغیرها

- باید دقت کرد که اگرچه متلب انواع مختلفی از متغیرها را پشتیبانی می کند اما نوع پیش فرض، نوع "دقت مضاعف" است و برای تبدیل نوع یک متغیر باید دستور کلی زیر را بکار برد:

a=TypeName(a);

>> a=uint8(a); در اینجا نوع متغیر به صحیح بی علامت ۸ بیتی تغییر می کند.

>> b = uint32(345); در اینجا یک متغیر از ابتدا از نوع صحیح بی علامت ۳۲ بیتی تعریف شده است

- دقت: در هنگام تبدیل یا ایجاد یک متغیر باید دقت کنید که مقدار انتساب داده شده خارج از دامنه مقادیر آن نوع خاص نباشد. برای انواع صحیح می توانید از دستور زیر برای تعیین دامنه استفاده کنید:

>> intmin('int16')

>> intmax('int16')

- استثناء: در مورد جعبه ابزار پردازش تصویر نوع پیش فرض نوع uint8 است.



20

۱-۶- انواع متغیرها

بعضی از مهمترین انواع متغیر در متلب:

double : نقطه اعشار با دقت مضاعف (۸ بایت)

struct : نوع تعریف شده توسط کاربر

single : نقطه اعشار (۴ بایت)

uint8 (uint: unsigned integer) : عدد صحیح بی علامت ۸ بیتی

uint16 : عدد صحیح بی علامت ۱۶ بیتی

uint32 : عدد صحیح بی علامت ۳۲ بیتی

uint64 : عدد صحیح بی علامت ۶۴ بیتی

int8 : عدد صحیح ۸ بیتی

int16 : عدد صحیح ۱۶ بیتی

int32 : عدد صحیح ۳۲ بیتی

int64 : عدد صحیح ۶۴ بیتی

برای دیدن لیست کامل انواع متغیر در متلب در پنجره فرمان از دستور help datatypes استفاده کنید

19

۸-۱- متغیرهای ویژه

- متغیرهای زیر در محیط متلب بصورت پیش فرض وجود دارند.
ans NaN nargin beep pi i nargout
eps j inf
- اگر مقدار متغیر ویژه تغییر کند با دستور clear به مقدار اولیه برمی گردد.
- برخی کلمات رزرو شده: for end if while
function return elseif case otherwise
switch continue else try catch global
persistent break
- می توان کلمات رزرو را با حروف بزرگ نوشت.



22

۷-۱- نامگذاری متغیرها

- فقط یک کلمه مثل average_cost
- اختلاف حروف کوچک و بزرگ
- با حرف الفبا باید شروع شود.
- کاراکترهای مجاز: حروف الفبا، اعداد و _
- حداکثر طول نام: با استفاده از تابع namelengthmax در هر نسخه از MATLAB می تواند تعیین شود. در نسخه ۲۰۱۳، حداکثر ۶۳ کاراکتر است.
- مراقب باشید متغیر شما با یک تابع درونی MATLAB یا تابعی که توسط خود شما نوشته شده است هم نام نباشد.
- مثال:

```
>>This_Is_a_Variable=5;
```

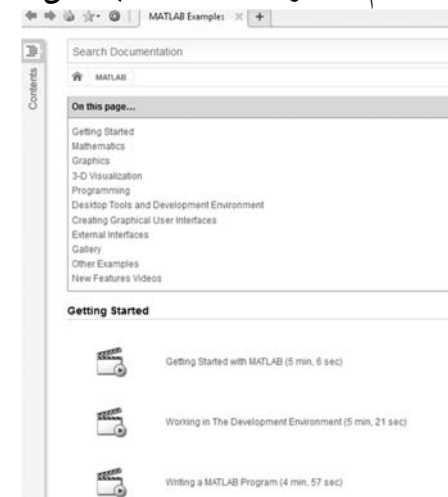


21

۱۰-۱- راهنمای متلب

متلب دارای دستورات راهنمای متفاوتی است که هم از طریق منوی start و هم از طریق اعلان متلب قابل دسترسی هستند.

```
>>demo
```



24

۹-۱- علائم نقطه گذاری و جملات توضیحی

- برای درج یک متن توضیحی در برنامه های متلب باید از کاراکتر % استفاده شود.
- >> a=5; %"a" is a variable
- برای نوشتن ادامه یک جمله در سطر بعد باید از ... استفاده کرد:
- >> b=a+a^2+...
3*a^3;



23

۱۰-۱- راهنمای متلب

>>lookfor ...

```
Command Window
>> lookfor clear
scribeclearmode - Plot Editor helper function
cla - Clear current axis.
clf - Clear current figure.
clg - Clear Figure (graph window).
dbc clear - Clear breakpoints
clear - Clear variables and functions from memory.
clearvars - Clear variables from memory.
clc - Clear command window.
mislocked - True if M-file or MEX-file cannot be cleared.
mlock - Prevent M-file or MEX-file from being cleared.
munlock - Allow M-file or MEX-file to be cleared.
dctPathAndClearNotificationGateway - gateway to mex function
ec_deapply_name_rules - clear alias field of SDOs that were previously
clearInstrumentationResults - Clear instrumentation results
If clearBlockCallbackStruct - Listener called on a Ctrl+D error.
idui clpw - Clears lines in the plot windows
imclearborder - Suppress light structures connected to image border.
clma - Clear current map axes
clmo - Clear specified graphic objects from map axes
smultiplot - Clear plot or save data to workspace from an Simulink
rtclear - Clear Real-Time Windows Target kernel process.
dpssc clear - Remove discrete prolate spheroidal sequences from database
vrclear - Purge closed virtual worlds from memory.
fx >> |
```



26

۱۰-۱- راهنمای متلب

>>help

>>help clear

```
Command Window
>> help
HELP topics:
matlabhdicoder\matlabhdicoder - (No table of contents file)
matlab\testframework - (No table of contents file)
matlab\matlabx - MATLAB Builder EX
matlab\demos - Examples.
matlab\graph2d - Two dimensional graphs.
matlab\graph3d - Three dimensional graphs.
matlab\graphics - Handle Graphics.
matlab\plottools - Graphical plot editing tools
matlab\scribe - Annotation and Plot Editing.
matlab\specgraph - Specialized graphs.
matlab\uitools - Graphical user interface components and tools
toolbox\local - General preferences and configuration information.

>> help clear
clear Clear variables and functions from memory.
clear removes all variables from the workspace.
clear VARIABLES does the same thing.
clear GLOBAL removes all global variables.
clear FUNCTIONS removes all compiled MATLAB and MEX-functions.

clear ALL removes all variables, globals, functions and MEX links.
clear ALL at the command prompt also clears the base import list.

clear IMPORT clears the base import list. It can only be issued at the
command prompt. It cannot be used in a function.

clear CLASSES is the same as clear ALL except that class definitions
are also cleared. If any objects exist outside the workspace (say in
userdata or persistent in a locked program file) a warning will be
```

25

۱۱-۱- بعضی از توابع ریاضی در متلب

تایع نمایی	عملکرد تابع	مثال
exp	e به توان X	exp(1)= 2.7183
log	لگاریتم نپیرین	log(2)= 0.6931
log10	لگاریتم پایه ده	log10(100)= 2
log2	لگاریتم پایه دو	log2(8)= 3
pow2	دو به توان X	pow2(4)= 16
sqrt	جذر X	sqrt(64)= 8

28

۱۱-۱- بعضی از توابع ریاضی در متلب

مختلط	مثالثاتی
abs	sin(x)
angle	cos(x)
imag	tan(x)
real	cot(x)
	asin(x)
	acos(x)
	atan(x)
	acot(x)
	sind(x)
	asind(x)

• تمرین: توابع روبرو را در متلب استفاده کنید
و با استفاده از help متلب عملکرد آنها را
بررسی کنید.

27

۱-۱۲- فایلهای متنی (Script) یا فایلهای m

بمنظور اجرای چند دستور بطور همزمان و بدون نیاز به تایپ مجدد، از فایلهای متنی استفاده می شود.

این فایلها باید دارای پسوند m باشند.

30

۱-۱۱- بعضی از توابع ریاضی در متلب

تایع گرد کردن و باقیمانده	عملکرد تایع	مثال
fix	گرد کردن به سمت صفر	fix(C)= 6 fix(B)= -4
round	گرد کردن به سمت نزدیکترین عدد صحیح	round(D)= -9 round(A)= 2
floor	گرد کردن به سمت منفی بینهایت	floor(D)= -9 floor(A)= 2
ceil	گرد کردن به سمت مثبت بینهایت	ceil(A)= 3 ceil(D)= -8
rem	باقیمانده تقسیم بدون علامت	rem(C,B)= 2.2200
mod	باقیمانده تقسیم با علامت	mod(C,B)= -2.2200
sign	تایع علامت	sign(C)= 1 sign(B)= -1

A=2.22
B=-4.44
C=6.66
D=-8.88



29

۱-۱۲-۲- روش اجرای یک فایل متنی

برای اجرای یک فایل متنی کافی است نام آنرا در جلوی اعلان متلب تایپ کرده کلید Enter را بزنیم.

مثال: برنامه sample1.m

```
% SAMPLE1: A Simple m-file
```

```
n=10;a=2;b=4;
```

```
c=n*a^3/b
```

```
>> sample1
```

```
c=
```

```
20
```

32

۱-۱۲-۱- مراحل ایجاد فایلهای متنی

1. باز کردن یک فایل جدید در ویرایشگر متلب:

Home>New>Script

یا Ctrl-n

2. تایپ کردن دستورات متلب در فایل مذکور

3. ذخیره کردن فایل با نامی مشخص:

Editor>Save As...

31

۱-۱۲-۳- توابع و دستورات مفید در فایل‌های m

1. تابع **disp(x)**: این تابع مقدار یک متغیر یا یک رشته متنی را نمایش می‌دهد.
مثال:

```
>> n=10;
>> disp(n)
10
>> disp('This is a string')
This is a string
```

33

۱-۱۲-۳- توابع و دستورات مفید در فایل‌های m

2. تابع **x=input(s)**: برای گرفتن مقدار یک متغیر از ورودی.
مثال:

```
n=input('Please tell me "n" value: ')
-----
Please tell me "n" value: 10
n=
10
```

34

۱-۱۲-۳- توابع و دستورات مفید در فایل‌های m

3. دستور **pause**: توقف موقت در حین اجرا.

```
pause
pause(n) % n seconds
```

مثال:

```
%SAMPLE2: Enhanced Sample1
n=10;
a=input(' "a" value= ');
b=input(' "b" value= ');
c=n*a^3/b;
disp('Please wait 5 seconds only!');pause(5);
disp('Press any key to see answer. '); pause;
disp(' "C" Value is= '); disp(c)
```

35

تکلیف ۱-۱

برنامه‌ای بنویسید که با گرفتن وزن (بر حسب کیلوگرم) و قد (بر حسب متر) از کاربر، شاخص توده بدن **BMI(Body Mass Index)** را محاسبه کند و مقدار آن را با پیغام مناسب نمایش دهد.

- با تایپ نام برنامه در جلوی اعلان **MATLAB**، آنرا اجرا کنید.
- با استفاده از ویرایشگر **MATLAB**، برنامه خود را اجرا و **trace** کنید.



36

۱-۱۳- مدیریت فایل: کار کردن با فایلها و شاخه‌ها

بعضی از دستورات مفید:

• دستور `cd`: تغییر و یا نمایش شاخه جاری :

```
>>cd  
C:\Matlab\Work  
>>cd C:\MyDir  
>>cd  
C:\MyDir
```

• دستور `dir`: نمایش نام فایلها و زیرشاخه‌های دایرکتوری جاری

• دستور `delete`: حذف (پاک کردن) فایل:

```
>>delete sample1
```



37

فصل دوم آرایه‌ها

فصل دوم: آرایه‌ها

1. ایجاد آرایه
2. عملیات ریاضی بر روی آرایه‌ها
3. ترانزاده یک ماتریس
4. بکاربردن توابع ریاضی بر روی آرایه‌ها
5. استخراج بخشی از آرایه
6. حذف بخشی از آرایه
7. جستجوی زیرآرایه
8. اندازه آرایه
9. چند تابع برای دستکاری آرایه‌ها

39

۱-۲- ایجاد آرایه

چند تعریف:

اسکالر `Scalar` (آرایه دو بعدی 1×1)

بردار `Vector` (آرایه دو بعدی $1 \times n$ یا $m \times 1$, سطری یا ستونی)

ماتریس `Matrix` (آرایه دو بعدی $m \times n$)

روشهای ایجاد آرایه:

1. با استفاده از علائم `;` , `[]`
2. با استفاده از علامت `:`
3. با استفاده از توابع `logspace` و `linspace`
4. با استفاده از ترکیبی از روشهای فوق
5. ماتریس‌های ویژه

40

۲-۱-۱- با استفاده از علائم ; , []

نکته: بجای علامت ; از **enter** و بجای علامت , از فاصله خالی نیز می‌توان استفاده کرد
مثال:

```
>> c=[1 2,3
      4 5 6;7 8,9]
c=
     1     2     3
     4     5     6
     7     8     9
```

42

۲-۱-۱- با استفاده از علائم ; , []

• از علامت ; برای تعیین سطر جدید و از علامت , برای تعیین ستون جدید استفاده می‌شود.
• مثال:

```
>> a=[1,2,3;4,5,6]
a=
     1     2     3
     4     5     6
>> b=[1,2,3,4,5,6]
b=
     1     2     3     4     5     6
```

41

۲-۱-۲- ایجاد آرایه با استفاده از علامت :

• مثال:

```
>> x=(0 : 0.1 : 1) * pi;
>> y=sin(x);

>>z=1:5
z=
     1     2     3     4     5
>>t=5:1
t =
Empty matrix: 1-by-0
```

44

۲-۱-۲- ایجاد آرایه با استفاده از علامت :

• در مواقعی که عناصر یک آرایه رابطه خطی با یکدیگر داشته باشند از این روش می‌توان استفاده کرد.
• شکل کلی دستور بصورت زیر است:

ArrayName=first : step : last

- - اگر **step** حذف شود، مقدار ۱ بجای آن بکار خواهد رفت.
- - اگر **last** کوچکتر از **first** باشد، باید **step** منفی باشد. در غیر اینصورت مقدار آرایه تهی خواهد شد.

43

۲-۱-۴- ایجاد آرایه با استفاده از ترکیبی از علائم فوق

• مثال:

```
>>x=[0,1,2, 4:2:12 ,18,19]
x=
    0 1 2  4 6 8 10 12 18 19
>> y=[10,1,7,4,6,-1 ; linspace(0,10,6) ; 5:-1:0]
y=
    10  1  7  4  6 -1
     0  2  4  6  8 10
     5  4  3  2  1  0
```

46

۲-۱-۳- ایجاد آرایه با استفاده از توابع linspace و logspace

• با ارائه عناصر اول و آخر و طول آرایه به این توابع می‌توان آرایه‌هایی خطی و یا لگاریتمی بدست آورد.

ArrayName=linspace(first,last,length)

• مثال:

```
>>x=linspace(0,1,11)*pi;
>>y=logspace(1,3,3)
y=
    10  100 1000
```

45

۲-۱-۵- ماتریس های ویژه

• مثال:

```
>> ones(2,3)
ans =
     1     1     1
     1     1     1
>> ones(2)
ans =
     1     1
     1     1
```

تمرین: سایر توابع فوق را خودتان آزمایش کنید.

48

۲-۱-۵- ماتریس های ویژه

• [] : ماتریس تهی

• eye : یک ماتریس یکه با ابعاد داده شده ایجاد می‌کند.

• ones : یک ماتریس که تمامی عناصر آن یک می‌باشند با ابعاد داده شده ایجاد می‌کند.

• zeros : یک ماتریس صفر با ابعاد داده شده ایجاد می‌کند.

• rand : یک ماتریس با عناصر راندم با توزیع یکنواخت به ابعاد داده شده ایجاد می‌کند.

• randn : یک ماتریس با عناصر راندم با توزیع نرمال به ابعاد داده شده ایجاد می‌کند.

47

۲-۲- عملیات ریاضی بر روی آرایه‌ها

عملگر	نام	تابع	توضیحات و مثال
+	جمع ماتریسی و آرایه ای	plus(A,B)	A+b, A+B, a+A
-	تفریق ماتریسی و آرایه ای	minus(A,B)	a-b, A-B, a-A
.*	ضرب آرایه ای	times(A,B)	C=A.*B, C(i,j)=A(i,j)*B(i,j)
*	ضرب ماتریسی	mtimes(A,B)	A*B, a*A
./	تقسیم آرایه ای راست	rdivide(A,B)	C=A./B, C(i,j)=A(i,j)/B(i,j)
.\	تقسیم آرایه ای چپ	ldivide(A,B)	C=A.\B, C(i,j)=B(i,j)/A(i,j)
/	تقسیم ماتریسی راست	mrdivide(A,B)	A/B, A*inv(B)
\	تقسیم ماتریسی چپ	mldivide(A,B)	A\B, inv(A)*B
.^	توان آرایه ای	power(A,B)	C=A.^B, C(i,j)=A(i,j)^B(i,j)
^	توان ماتریسی	mpower(A,B)	مراجعه به راهنمای MATLAB
.'	ترانهاده بردار و ماتریس	transpose(A)	ترانهاده استاندارد بردار و ماتریس
'	ترانهاده مزدوج بردار و ماتریس	ctranspose(A)	ترانهاده مزدوج استاندارد بردار و ماتریس

توجه: A,B ماتریس
a,b مقادیر عددی

49

How to Multiply Matrices?

$$2 \times \begin{bmatrix} 4 & 0 \\ 1 & -9 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} 8 & 0 \\ 2 & -18 \end{bmatrix}$$

$$\begin{bmatrix} 1 & 2 & 3 \\ 4 & 5 & 6 \end{bmatrix} \times \begin{bmatrix} 7 & 8 \\ 9 & 10 \\ 11 & 12 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} 58 \\ \end{bmatrix}$$

$$\begin{bmatrix} 1 & 2 & 3 \\ 4 & 5 & 6 \end{bmatrix} \times \begin{bmatrix} 7 & 8 \\ 9 & 10 \\ 11 & 12 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} 58 & 64 \\ \end{bmatrix}$$

$$\begin{bmatrix} 1 & 2 & 3 \\ 4 & 5 & 6 \end{bmatrix} \times \begin{bmatrix} 7 & 8 \\ 9 & 10 \\ 11 & 12 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} 58 & 64 \\ 139 & 154 \end{bmatrix} \quad \checkmark$$

50

۲-۲-۱- عملیات ریاضی اسکالر-آرایه

- با استفاده از عملگرهای ریاضی متلب بر راحتی می توان عملیات ریاضی اسکالر-آرایه را انجام داد.
- مثال:

```
>> x=[1 2 3;4 5 6; 7 8 9];
```

```
>> y=2*x + 4
```

```
y=
```

```
6    8    10
12   14   16
18   20   22
```

51

۲-۲-۲- عملیات ریاضی عنصری بین دو آرایه

- بدین منظور باید دو آرایه حتما هم بعد باشند.
- مثال:

```
>> a=[2 4 6; 3 5 6; 10 -1 0];
```

```
>> b=[-1 0 0; 2 1 1; 0 0 3];
```

```
>> c= (2*a ./ (b+1)) .^ 2
```

```
c =
```

```
Inf    64   144
     4    25    36
   400     4     0
```

52

۲-۴- بکاربردن توابع ریاضی بر روی آرایه‌ها

- توابع متلب بصورت ماتریسی عمل می‌کنند. یعنی لازم نیست تابعی مانند $\sin$ را یک به یک بر روی عناصر یک آرایه اعمال کرد. بلکه براحتی می‌توان با یک دستور مقدار سینوس کل عناصر آرایه را محاسبه نمود.
- مثال:

```
>> a=[2 4 6; 3 5 6; 10 -1 0];  
>> SinA=sin(abs(a) / 10)  
SinA =  
0.1987 0.3894 0.5646  
0.2955 0.4794 0.5646  
0.8415 0.0998 0
```

54

۲-۳- ترانهاده یک ماتریس

- برای محاسبه ترانهاده یک ماتریس از علامت تک کوتیشن ' استفاده می‌شود.

مثال:

```
>> a=[2 1 7  
4 5 -1  
6, 6, 0];  
>> b=a'  
2 4 6  
1 5 6  
7 -1 0
```

53

۲-۵- استخراج بخشی از آرایه

(آرایه‌ای از اندیس‌ها، آرایه‌ای از اندیس‌ها) $m2=m1$

• مثال:

```
>> a=[1 2 3  
4 5 6  
7 8 9];  
>> k1=[1,2];k2=[2,3];  
>> b=a(k1,k2)  
b=  
2 3  
5 6
```

56

تمرین ۲-۱

1. برنامه‌ای بنویسید که عدد صحیح n را از کاربر بگیرد و برداری 100 عنصری بین 0 و $2n\pi$ ایجاد نموده در متغیر x قرار دهد. سپس مقادیر y را از رابطه زیر محاسبه کرده نمایش دهد:

$$y=|\sin(x)|*x^2$$

2. برنامه فوق را طوری تغییر دهید که علاوه بر مقدار n ، عددی بین 0 و 1 را نیز از کاربر بگیرد و در متغیر جدید d قرار دهد. سپس بردار x را بین 0 و $2n\pi$ اما با گامهایی برابر با d محاسبه نماید.

55

۲-۵- استخراج بخشی از آرایه

```
>>e=a([1,2,3],2)
```

```
e=
```

```
2
```

```
5
```

```
8
```

```
>>f=a(1:2:3 , 3:-2:1)
```

```
f=
```

```
3 1
```

```
9 7
```

۲-۵- استخراج بخشی از آرایه

```
>>c=a([1 2 3],[1,3])
```

```
c=
```

```
1 3
```

```
4 6
```

```
7 9
```

```
>>d=a([3,2],[3,1])
```

```
d=
```

```
9 7
```

```
6 4
```

۲-۵- استخراج بخشی از آرایه

```
>> k=a( : , : )
```

```
k=
```

```
1 2 3
```

```
4 5 6
```

```
7 8 9
```

```
>>l=a(1:end,end)
```

```
l=
```

```
3
```

```
6
```

```
9
```

۲-۵- استخراج بخشی از آرایه

```
>>g=a(1:3 , 1:2)
```

```
g=
```

```
1 2
```

```
4 5
```

```
7 8
```

```
>>h=a(1:2:3, : )
```

```
h=
```

```
1 2 3
```

```
7 8 9
```

۲-۵- استخراج بخشی از آرایه

نکته:

```
>>p=a( : )
```

```
p=
```

```
1
4
7
2
5
8
3
6
9
```

62

۲-۵- استخراج بخشی از آرایه

نکته:

```
>>n=a([1 1 1] , :)
```

```
n=
```

```
1 2 3
1 2 3
1 2 3
```

```
>>m=a( : , [3 3 3 3])
```

```
m=
```

```
3 3 3 3
6 6 6 6
9 9 9 9
```

61

۲-۶- حذف بخشی از آرایه

• به منظور حذف بخشی از یک آرایه می توان ماتریس تهی را به آن بخش نسبت داد:

```
>> a=[1 2 3
```

```
4 5 6
```

```
7 8 9]
```

```
>>a(1:2 , : ) = [ ]
```

```
a=
```

```
7 8 9
```

64

تمرین ۲-۲

1. ماتریس سمت راست را بدون وارد کردن مستقیم عناصر ایجاد کنید.

```
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
```

2. ماتریسی شامل ستونهای سوم تا هشتم و سطرهای چهارم تا نهم ماتریس فوق ایجاد کنید.

63

۷-۲- جستجوی زیرآرایه

>>b=a(k)

b=

7

8

6

9

66

۷-۲- جستجوی زیرآرایه

- به منظور یافتن عناصری از آرایه که در شرط خاصی صدق می‌کنند می‌توان از دستور **find** استفاده کرد (این دستور عناصر را بصورت ستونی شمارش می‌کند):

```
>> a=[ 1 2 3
      4 5 6
      7 8 9];
```

```
>> k=find( a > 5 )
```

k=

3

6

8

9

65

۷-۲- اندازه آرایه

- با استفاده از دستورات **length** و **size** می‌توان ابعاد یک آرایه را بدست آورد.

- دستور **length** اگر بر روی یک بردار بکار برده شود، تعداد عناصر آنرا باز می‌گرداند و اگر بر روی یک ماتریس بکار رود، بزرگترین بعد آنرا باز می‌گرداند.

- دستور **size** انعطاف‌پذیرتر بوده و می‌تواند به روشهای زیر بکار برده شود:
 - اگر با یک آرگومان ورودی بکار برده شود، طول و عرض ماتریس را باز می‌گرداند.
 - اگر با دو آرگومان ورودی بکار برده شود، بطوریکه آرگومان دوم ۱ یا ۲ باشد، بترتیب تعداد سطرها یا ستونهای ماتریس را باز می‌گرداند.
 - اگر با یک آرگومان خروجی بکار برده شود، تعداد سطر و ستون ماتریس را در یک بردار سطری دو عنصری باز می‌گرداند.
 - اگر با دو آرگومان خروجی بکار برده شود، تعداد سطر و ستون ماتریس را بترتیب در آرگومان اول و دوم باز می‌گرداند.

68

۷-۲- جستجوی زیرآرایه

- دستور **find** در صورتیکه با دو آرگومان خروجی بکار برده شود، شماره سطر و ستون عناصر را باز می‌گرداند:

```
>>[k1,k2]=find( a > 5)
```

k1=

k2=

3

1

3

2

2

3

3

3

67

۲-۸- اندازه آرایه

• مثال:

```
>> b=[1 2 3 4];
>> l=length(b)
l=
    4
>> a=[1 2 3 4
      5 6 7 8];
>> la=length(a)
la=
    4
```

70

۲-۸- اندازه آرایه

• مثال:

```
>> a=[1 2 3 4
      5 6 7 8];
>> size(a)
ans=
    2    4
>> [r , c] = size(a)      >> r=size(a , 1)      >> c=size(a,2)
r =                        r=                        c=
    2                        2                        4
c=
    4
```

69

تمرین ۲-۳

1. برنامه ای بنویسید که ماتریسی دو ستونی را که مقادیر ستون اول آن نمرات دروس مختلف یک ترم یک دانشجو و مقادیر ستون دوم آن تعداد واحد مربوط هر یک از آن دروس می باشد را از کاربر بگیرد و عملیات زیر را بر روی انجام دهد:

- محاسبه تعداد واحدها
- محاسبه معدل ترم
- نمایش نتایج با پیغام مناسب

72

۲-۹- چند تابع برای دستکاری آرایه‌ها

flipud : ماتریس را حول محور افقی ۱۸۰ درجه می چرخاند.
fliplr : ماتریس را حول محور عمودی ۱۸۰ درجه می چرخاند.
rot90 : ماتریس را در جهت مثلثاتی ۹۰ درجه می چرخاند
Diag : در صورتیکه بر روی یک ماتریس بکاربرده شود، قطر اصلی ماتریس را استخراج می کند. اما اگر بر روی یک بردار بکار رود، ماتریسی قطری با عناصر آن بردار می سازد

71

1. حل دستگاه معادلات خطی
2. تعدادی از توابع ماتریسی

فصل سوم توابع و عملیات ماتریسی

۳-۱- حل دستگاه معادلات خطی

با استفاده از عملیات ضرب و تقسیم ماتریسی در متلب براحتی می توان دستگاههای معادلات خطی را حتی در مواردی که تعداد معادلات با تعداد متغیرها مساوی نباشند، حل کرد. بدین منظور باید بردار سمت راست معادلات را بر ماتریس ضرایب متغیرها تقسیم کرد.

۳-۱- حل دستگاه معادلات خطی

$$\begin{cases} x + 2y + 3z = 366 \\ 4x + 5y + 6z = 804 \\ 7x + 8y = 351 \end{cases}$$

مثال:

```
>>a=[1 2 3      >>b=[366 ; 804 ; 351];
    4 5 6
    7 8 0];
>> x= a \ b      یا      >>x=a ^ (-1) * b      یا      >>x=inv(a) * b
x=
25
22
99
```

تکلیف ۳-۱: دستگاه معادلات خطی زیر را حل کنید و بهترین جواب را بدست آورید:

$$\begin{cases} x + 2y + 3z + 7t = 4 \\ 6x + 7y + 22z + 32t = 5 \\ 98x + 5y - 23z + t = 7 \\ 32x + 5y - 75z + 23t = 1 \\ 22x + 2y + 3z + t = 0 \end{cases}$$

تکلیف ۳-۲: برنامه‌ای بنویسید که ماتریس ضرایب و مقادیر سمت راست یک دستگاه معادلات خطی را از کاربر بگیرد و پاسخ دستگاه را با پیغام مناسب نمایش دهد.

۳-۲- تعدادی از توابع ماتریسی

- **det**: دترمینان ماتریس را محاسبه می‌کند
- **inv**: معکوس ماتریس را محاسبه می‌کند
- **pinv**: شبه معکوس یک ماتریس غیرمربعی را محاسبه می‌کند
- **trace**: مجموع عناصر قطر اصلی یک ماتریس را باز می‌گرداند

فصل چهارم عملیات منطقی و رابطه‌ای

فصل چهارم: عملیات منطقی و رابطه‌ای

• تعریف عملیات منطقی

1. عملگرهای رابطه‌ای

1. مقایسه دو آرایه

2. مقایسه یک آرایه با یک عدد

2. عملگرهای منطقی

3. توابع رابطه‌ای و منطقی

۴-۱- عملگرهای رابطه‌ای

عملگر	نام
<	کوچکتر از
<=	کوچکتر مساوی با
>	بزرگتر از
>=	بزرگتر مساوی با
==	مساوی با
~=	نامساوی با

82

تعریف عملیات منطقی

عملیاتی که بر اساس مقادیر منطقی **true** و **false** (یا ۰ و ۱) استوار باشد را عملیات منطقی می‌گویند.

81

۴-۱-۲- مقایسه یک آرایه با یک عدد

در این حالت تمامی عناصر آرایه با یک عدد مقایسه می‌شوند:

```
>> a = [1, 2, 3; 4, 2, 2; 1, 10, 0];
>> t = a >= 2
t =
     0     1     1
     1     1     1
     0     1     0
```

84

۴-۱-۱- مقایسه دو آرایه

مقایسه عنصر به عنصر دو آرایه با یکدیگر:

به ازای نقاطی که در شرط ذکر شده صدق می‌کنند، مقدار ۱ و به ازای سایر نقاط مقدار ۰ باز گردانده می‌شود.

```
>> a = [1, 2, 3, 4, 5];
>> b = [10, 2, 13, 4, 8];
>> c = a == b
c =
     0     1     0     1     0
```

متغیر **c** یک متغیر از نوع منطقی (logical) خواهد بود. یعنی تنها می‌تواند مقادیر ۰ و ۱ را در خود نگهدارد.

به عنوان تمرین سعی کنید عنصر سوم **c** را با ۵۰ جایگزین کنید.

83

تکلیف ۴-۱

برنامه‌ای بنویسید که نمرات دروس ریاضی (۲ واحد)، فارسی (۳ واحد) و معارف اسلامی (۲ واحد) چند دانشجو را بصورت یک ماتریس (3*n) از کاربر بگیرد و موارد زیر را محاسبه و با پیغام مناسب نمایش دهد:

- تعداد دانشجویان
- معدل هر دانشجو
- معدل هر درس
- معدل کل دروس برای تمامی دانشجویان (یک عدد)
- میانگین نمرات زیر ۱۰ بدون احتساب واحد هر درس

86

مثال: استخراج عناصری از یک ماتریس که در شرط خاصی صدق می‌کنند

```
>> a = [1, 2, 3; 4, 2, 2; 1, 10, 0];
```

```
>> b = a .* (a >= 3)
```

```
b =
```

```
0 0 3
4 0 0
0 10 0
```

85

۴-۲- عملگرهای منطقی

مثال:

```
>> a = 1 : 9;
```

```
>> t = a > 3
```

```
0 0 0 1 1 1 1 1 1
```

```
>> f = ~ (a > 3)
```

```
1 1 1 0 0 0 0 0 0
```

```
>> tf = (a > 3) & (a <= 7)
```

```
0 0 0 1 1 1 1 0 0
```

88

۴-۲- عملگرهای منطقی

نام	عملگر
AND	&
OR	
NOT	~

87

۴-۳- توابع رابطه‌ای و منطقی

مثال:

```
>>x=[1 1 0];
>>y=[0 1 0];
>>tor= x | y
tor=
    1    1    0

>>txor=xor(x , y)
txor=
    1    0    0
```

90

۴-۳- توابع رابطه‌ای و منطقی

علاوه بر عملگرهای رابطه‌ای و منطقی در متلب توابعی نیز بدین منظور وجود دارد که عبارتند از:

all (x) در صورتیکه تمامی عناصر یک بردار غیر صفر باشد مقدار ۱ و در غیر اینصورت ۰ باز می‌گرداند.

any(x) در صورتیکه حداقل یکی از عناصر یک بردار غیر صفر باشد مقدار ۱ و در غیر اینصورت ۰ باز می‌گرداند.

xor(x,y) یای انحصاری، در صورت متفاوت بودن دو عملوند منطقی، ۱ و در غیر این صورت ۰ باز می‌گرداند.

89

فصل پنجم متن: کار با رشته‌های کاراکتری

مثال:

```
>>a= [1 1 1 0];
>>t=any(a)      >>t=all(a)
t=              t=
    1            0

>>a=[3 2 4];
>>t=any(a==2)
t=
    1
```

91

۵-۱- رشته‌های کاراکتری

برای تعریف رشته‌های کاراکتری در متلب از علامت ‘ ‘ استفاده می‌شود:
مثال:

```
>> s='This is a character string';  
>> size(s)  
ans=
```

```
1    26
```

نکته: در متلب رشته‌های کاراکتری نیز بعنوان ماتریس شناخته می‌شوند
بطوریکه هر کاراکتر یک عنصر ماتریس محسوب می‌شود.

94

فصل پنجم: متن: کار با رشته‌های کاراکتری

1. رشته‌های کاراکتری
2. نمایش کد اسکی کاراکترها: تابع **abs**
3. تبدیل کد اسکی به کاراکتر
4. رفتار ماتریسی رشته‌ها
5. ایجاد ماتریسهای کاراکتری
6. گرفتن رشته در حین اجرای برنامه
7. سایر توابع کار با رشته‌ها

93

۵-۳- تبدیل کد اسکی به کاراکتر

برای تبدیل کد اسکی به کاراکتر از تابع **char** استفاده کنید.

```
>> s='Hello'  
>> u=abs(s)  
u=  
72 101 108 108 111  
>> sNew=char(u)  
sNew=  
Hello
```

96

۵-۲- نمایش کد اسکی کاراکترها: تابع **abs**

برای نمایش کد اسکی یک رشته می‌توان از تابع **abs** متلب استفاده کرد:

```
>> s='Hello'  
>> u=abs(s)  
u=  
72 101 108 108 111
```

95

۵-۵- ایجاد ماتریسهای کاراکتری (روش اول)

برای ایجاد یک ماتریس کاراکتری می‌توان از علائم [] و ; مانند ایجاد ماتریس‌های عددی استفاده کرد. اما باید دقت شود که تعداد ستونهای هر سطر مساوی باشند:

```
>> sm=['This is first line' ; 'This is second line']
??? Error using ==> vertcat
All rows in the bracketed expression must have the same
number of columns.
>> sm=['This is first line ' خط '
      'This is second line'];
```

98

۵-۴- رفتار ماتریسی رشته‌ها

با رشته‌های کاراکتری متلب دقیقاً می‌توان مانند ماتریسهای عددی رفتار کرد. مثلاً می‌توان عملیات ریاضی را بر آنها اعمال کرد. در اینصورت متلب کد اسکی رشته را مورد استفاده قرار می‌دهد.

مثال: نمایش رشته از آخر به اول

```
>> s= 'Hello'
>> slnv=s( end : -1 : 1);
>> disp(slnv)
olleH
```

97

۵-۶- گرفتن رشته در حین اجرای برنامه

برای گرفتن یک رشته از ورودی با استفاده از تابع input در حین اجرای برنامه دو روش را می‌توان بکار برد:

روش اول روش معمول استفاده از این تابع است. یعنی تابع مذکور را تنها با یک آرگومان ورودی بکار می‌بریم. در اینصورت در حین اجرا، باید رشته را در داخل ' ' قرار داد.

روش بهتر استفاده از تابع input با یک آرگومان دوم 's' می‌باشد که در اینصورت متلب ورودی کاربر را بعنوان رشته تلقی می‌کند حتی اگر یک عدد یا نام یک متغیر باشد.

100

۵-۵- ایجاد ماتریسهای کاراکتری (روش دوم)

روش بهتر برای ایجاد یک ماتریس کاراکتری استفاده از تابع char می‌باشد:

```
>> line1='This is first line' ;
>> line2= 'This is second line';
>> sm=char(line1,line2)
sm=
This is first line
This is second line
```

99

۵-۷- سایر توابع کار با رشته‌ها

<code>strcmp(s1,s2)</code>	در صورتیکه دو رشته یکسان باشند ۱ و در غیر این صورت ۰ باز می‌گرداند :
<code>upper</code>	تمامی حروف یک رشته را به حروف بزرگ تبدیل می‌کند :
<code>lower</code>	تمامی حروف یک رشته را به حروف کوچک تبدیل می‌کند:
<code>num2str</code>	تبدیل عدد به رشته عددی:
<code>str2num</code>	تبدیل رشته عددی به عدد:
<code>mat2str</code>	تبدیل ماتریسی از اعداد به رشته:
<code>eval</code>	اجرای فرمانی از متلب که بصورت رشته وارد شده باشد:

• نکته: تفاوت تابع `num2str` با تابع `mat2str` در این است که در تابع دوم رشته بازگردانده شده قابل اجرا توسط تابع `eval` است.

102

مثال:

```
>>s=input('Please answer Yes or No: ')
Please answer Yes or No: 'No'
s=
    No
-----
>>s=input('Please answer Yes or No: ','s')
Please answer Yes or No: No
s=
    No
```

101

تکلیف

تکلیف ۱-۵: برنامه‌ای بنویسید که دو ماتریس عددی را از کاربر بگیرد و در متغیرهای `X` و `Y` قرار دهد. سپس یک رشته کاراکتری شامل عبارتی ریاضی از متغیرهای `X` و `Y` را از کاربر بگیرد و نتیجه آنرا بر اساس مقادیر متغیرهای ورودی تعیین کند.

تکلیف ۲-۵: برنامه‌ای بنویسید که یک رشته کاراکتری را از کاربر بگیرد و با تغییر کد اسکی آن، آنرا بصورت رمز در آورده نمایش دهد.

تکلیف ۳-۵: برنامه‌ای بنویسید که نتایج تمرین ۲-۵ را از حالت رمز خارج کرده و نمایش دهد.

104

مثال:

```
>> a=input('Enter <a> value= ');
    enter <a> value= 12

>> disp(['You number is', num2str(a), ' . Thank
        you!']);

Your number is 12 . Thank you!
```

103

۵-۶- گرفتن رشته در حین اجرای برنامه

فصل ششم: تصمیم‌گیری و کنترل روند،
استفاده از حلقه‌ها و دستورات شرطی

فصل ششم:
تصمیم‌گیری و کنترل روند،
استفاده از حلقه‌ها و دستورات شرطی

1. حلقه for
2. حلقه while
3. ساختار if-else-end
4. ساختار switch-case-end

106

۶-۱- حلقه for

• شکل کلی حلقه for در متلب بصورت زیر است:

```
for x= آرایه  
دستورات  
end
```

- جهت تکرار دستورات بین for و end به تعداد معین
- حلقه فوق به تعداد ستونهای آرایه مشخص شده تکرار خواهد شد و در هر تکرار یکی از ستونهای این آرایه در متغیر X قرار گرفته و در بدنه حلقه قابل استفاده است.
- در صورتیکه آرایه یک بردار باشد، هر بار یک عنصر از آن در متغیر X قرار خواهد گرفت.
- تذکر: با توجه به تواناییهای ماتریسی متلب از کاربرد حلقه‌ها در متلب تا حد ممکن باید پرهیز گردد زیرا اینکار باعث کند شدن شدید برنامه می‌شود و نیاز به کد نویسی بسیار بیشتری دارد.

107

۶-۱- حلقه for

مثال: برنامه ای بنویسید که مجموع اعداد بین ۵۰ تا ۳۰۰۰ را حساب کند.

```
s=0;  
for i=50:3000  
    s=s+i;  
end  
disp(s)  
-----  
for k=[1,2,3,7]  
    x(k) = k+1;  
end;  
>>x  
x=  
    2    3    4    0    0    0    8
```

108

۶-۲- حلقه while

- جهت تکرار دستورات بین **while** و **end** به تعداد نامعین تا برقراری شرطی خاص
- شکل کلی حلقه **while** بصورت زیر است:

```
while شرط
    دستورات
end
```

حلقه فوق تا زمانی که شرط ذکر شده برقرار باشد تکرار خواهد شد.

110

۶-۱- حلقه for

تمرین: برنامه ای بنویسید که مجموع اعداد زوج بین ۱۰۰ تا ۴۰۰۰ را حساب کند.

109

۶-۳- ساختار if-else-end

هرگاه بخواهیم یک یا چند جمله در صورت برقرار بودن شرط خاصی (یکبار) اجرا شود، از بلوک **if** استفاده می کنیم. شکل کلی استفاده از این دستور بصورت زیر است:

```
if شرط ۱
    دستورات
elseif شرط ۲
    دستورات
elseif ...
    ...
else
    دستورات
end;
```

112

۶-۲- حلقه while

مثال: محاسبه ده فاکتوریل

```
x=0;y=1;
while x<10
    x=x+1;
    y=y*x;
end
>>y
y=
    3628800
```

```
>> f=1;
>> for n=2:10
        f=f*n;
    end
>> f
```

111

۶-۳- ساختار if-else-end

مثال: برنامه ای بنویسید که دو عدد را از کاربر دریافت کند و عدد بزرگتر را به نمایش بگذارد. چنانچه دو عدد با هم برابر باشند برنامه دو عدد دیگر دریافت کند.

```
clc; clear all
a=input('please enter the first number');
b=input('please enter the second number');
while a==b
    clear a b
    a=input('please enter the first number');
    b=input('please enter the second number');
end
if a>b;
    disp([num2str(a),' is bigger than ', num2str(b)])
else
    disp([num2str(b),' is bigger than ', num2str(a)])
end
```

113

۶-۳- ساختار if-else-end

• نکته: break و continue

- این دو دستور داخل حلقه های for یا while قرار می گیرند و باعث جهش هایی می شوند.
- continue عمل جهش به ابتدای حلقه را بدون اجرای سطرهای باقیمانده انجام می دهد.
- break باعث خروج از حلقه در حال اجرا می شود به عبارت دیگر برنامه به اولین خط پس از دستور end می جهد.
- اغلب این دو دستور تحت یک عبارت شرطی با if آورده می شوند که اگر شرط if برقرار باشد این دستورات به عنوان محتویات زیر if اجرا گردیده و موجب جهش گردند.

114

۶-۴- ساختار switch-case-end

- وقتی که لازم باشد که برنامه بر حسب مقادیر مختلف یک متغیر، متناظرا" دستورهای متفاوتی را اجرا کند، بکار بردن ترکیب switch-case راحت تر از بکار بردن چندین دستور if متداخل است.
- مثال:

```
>> a = input('a =');
switch a
case 1
    disp('One')
case 2
    disp('Two')
case 3
    disp('Three')
end
```

```
>> var = ...
switch var
case value of var
    statements1
case {values of var}
    statements2
otherwise
    statements3
end
```

115

تکلیف

تکلیف ۶-۱: حقوق قابل پرداخت به یک کارگر با ۴۰ ساعت کار در هفته، حقوق اصلی است. به ازای هر ساعت اضافه کاری، ۵۰٪ بیشتر از ساعات عادی مزد می گیرد. برنامه ای بنویسید که از کاربر تعداد ساعات کاری و حق الزحمه ساعتی را دریافت و حقوق کاربر را حساب کند.

تکلیف ۶-۲: برنامه ای بنویسید که سه عدد را از کاربر دریافت کند و عدد بزرگتر را نمایش دهد. (با فرض اینکه سه عدد با هم برابر نیستند)

116

فصل هفتم: ایجاد توابع در متلب Functions

تکلیف

تکلیف ۶-۳: برنامه‌ای بنویسید که نمرات چند دانشجو را به صورت یک بردار بگیرد و عملیات زیر را انجام دهد:

- در صورتیکه ورودی کاربر بردار نباشد (ماتریس یا اسکالر باشد) پیام خطا دهد. (راهنمایی برای دادن پیام خطا می‌توانید از تابع `error` به جای `disp` استفاده کنید)

- با استفاده از حلقه `for` و دستورات شرطی `if-else-end` تک تک نمرات را چک کند و به صورت زیر آنها را تغییر دهد:

- نمرات کمتر از ۵ را به ۹ تغییر دهد
- نمرات بین ۵ و ۸ را به ۹,۵ تغییر دهد.
- نمرات بین ۸ و ۱۰ را به ۱۰ تغییر دهد.
- نمرات بین ۱۰ و ۱۵ را ۱ نمره افزایش دهد
- نمرات بیشتر از ۱۵ و کمتر از ۲۰ را ۰,۵ نمره افزایش دهد.

تکلیف ۶-۴: برنامه دیگری بنویسید که همان کارهای برنامه ۶-۳ را بدون استفاده از حلقه انجام دهد.

117

۷-۱- مزایای استفاده از توابع به جای فایل‌های اسکریپت

فصل هفتم: ایجاد توابع در متلب Functions

1. مزایای استفاده از توابع به جای فایل‌های اسکریپت
2. تفاوت‌های توابع و فایل‌های متنی
3. نحوه ایجاد توابع
4. فرمانهای `return` و `error`
5. تعیین تعداد آرگومانهای بکار رفته در حین اجرا
6. نکاتی در مورد توابع

1. سرعت بالاتر

2. صرفه‌جویی در حافظه کامپیوتر

3. توسعه توانایی‌های متلب

توابع برخلاف فایل‌های اسکریپت در هنگام اجرا یکبار کامپایل شده و اجرا می‌شوند. در حالیکه فایل‌های اسکریپت سطر به سطر کامپایل و اجرا می‌گردند. این امر باعث افزایش سرعت اجرای توابع در مقایسه با فایل‌های اسکریپت می‌شود.

متغیرهای تعریف شده در توابع پس از پایان اجرای آن از حافظه پاک می‌شوند و بطور کلی فضای کاری توابع مستقل از فضای کاری متلب است. خصوصاً در مواقعی که برنامه با ماتریسهای بزرگ (مانند تصاویر) کار می‌کند بهتر است از توابع استفاده شود.

۷-۲- تفاوت‌های توابع و فایل‌های متنی

1. فایل‌های متنی سطر به سطر ترجمه و اجرا می‌شوند اما توابع یکبار بطور کامل ترجمه و سپس اجرا می‌گردند.
2. محیط کاری فایل‌های متنی همان محیط کاری متلب است اما محیط کاری هر تابعی مختص خود اوست یعنی اگر متغیری در یک تابع تعریف شود تنها در آن تابع قابل دسترسی است و برعکس متغیرهای تعریف شده در محیط کاری متلب در داخل توابع تعریف شده نیستند. (مگر اینکه بصورت عمومی تعریف شده باشند).
3. توابع تنها از طریق آرگومان‌هایشان با محیط خارج در ارتباطند.

122

۷-۱- مزایای استفاده از توابع به جای فایل‌های اسکریپت

اکثر دستورات اصلی متلب و جعبه‌ابزارهای آن با استفاده از توابع نوشته شده است. به بیان دیگر به راحتی می‌توان قابلیت‌هایی که در حال حاضر در متلب وجود ندارد را با نوشتن یک مجموعه از توابع به آن افزود. همین امر باعث شده است که در دهه گذشته قابلیت‌های متلب در رشته‌های مختلف علمی و فنی با سرعت چشمگیری توسعه یابد.

نکته : بهتر است در هنگام نوشتن یک برنامه آنرا بصورت اسکریپت بنویسیم تا اشکال زدایی آن آسانتر باشد اما پس از کامل شده برنامه آنرا به فانکشن تبدیل کنیم تا سرعت و کیفیت آن افزایش یابد.

121

۷-۳- نحوه ایجاد توابع

نکات:

1. کلمه **function** یک کلمه کلیدی متلب است و همیشه برای تعریف توابع از آن استفاده می‌شود.
2. همیشه آرگومان‌های خروجی در گروه و آرگومان‌های ورودی در پرانتز قرار می‌گیرند.
3. اگر تابع دارای یک خروجی باشد می‌توان گروه‌ها را حذف کرد.
4. تابع ممکن است هیچ آرگومان ورودی یا خروجی نداشته باشد.
5. اگر تابع خروجی نداشته باشد تنها از کلمه **function** قبل از نام تابع استفاده می‌شود و گروه‌ها و علامت مساوی حذف می‌شوند.

124

۷-۳- نحوه ایجاد توابع

تنها تفاوت ظاهری یک تابع و یک فایل متنی آن است که سطر اول یک تابع با کلمه کلیدی **function** شروع می‌شود که شکل کلی آن بصورت زیر است:

`function [argout1 , argout2, ... ] = funcname(argin1,argin2,...)`

% معرفی فانکشن در یک سطر

% راهنمای استفاده

% از این فانکشن

% نویسنده فانکشن ، نسخه و سال ساخت

% بدنه تابع

...

123

۷-۴- فرمانهای error و return

با استفاده از این دو دستور می‌توان اجرای یک تابع را پیش از رسیدن به انتهای آن متوقف کرد. تفاوت دستور **error** با دستور **return** آن است که دستور **error** می‌تواند یک پیغام خطا نیز بمنظور آگاه سازی کاربر نمایش دهد.

مثال:

```
s= input( 'Please enter a scalar value= ');
if length (s) > 1
    error('Error! Your input isn"t a scalar!');
end
a= linspace( 0 , abs(s) , 100);
```

126

۷-۳- نحوه ایجاد توابع

ادامه نکات:

1. نام تابع با یک حرف شروع و شامل ترکیب حروف، اعداد و علائم و بدون فاصله است تا ۶۴ کاراکتر.
2. اولین سطر بعد از اعلان تابع، یک جمله توضیحی است که در هنگام استفاده از دستور **lookfor** در متلب مورد جستجو قرار می‌گیرد.
3. تمامی سطرهای توضیحی تا نخستین سطر غیر توضیحی در هنگام استفاده از دستور **help** نمایش داده می‌شود.

نکته: بهتر است هنگام نوشتن یک تابع حتما یکی دو سطر در مورد نحوه استفاده از آن و عملکرد آن توضیح داده شود تا کاربر بتواند با استفاده از دستور **help** متلب با روش استفاده از آن تابع و قابلیت‌های آن آشنا شود.

125

۷-۶- نکاتی در مورد توابع

- در یک فایل می‌توان بیش از یک تابع تعریف کرد. در اینصورت تمامی این توابع می‌توانند یکدیگر را فراخوانی کنند اما تنها نخستین تابع از خارج از این فایل قابل فراخوانی است.
- نام فایل با نام نخستین تابع آن باید یکسان باشد. در غیر اینصورت بمنظور اجرای تابع باید از نام فایل به جای نام تابع استفاده گردد که البته کار درستی نیست.

128

۷-۵- تعیین تعداد آرگومانهای بکار رفته در حین اجرا

در متلب می‌توان توابع را با تعداد آرگومان کمتر از تعداد آرگومان موجود در تعریف تابع نیز فراخوانی کرد. مثلا تابع **size** در متلب با دو آرگومان نوشته شده است اما با یک آرگومان نیز قابل اجراست که البته مقدار بازگشتی به تعداد آرگومانهای مورد استفاده بستگی خواهد داشت.

در صورتیکه بخواهیم از تعداد آرگومانها در حین اجرا مطلع شویم باید از توابع **nargin** و **nargout** به ترتیب برای تعداد آرگومانهای ورودی و تعداد آرگومانهای خروجی استفاده کنیم.

همچنین توابع **nargchk** و **nargoutchk** تعداد آرگومانهای ورودی و خروجی را چک می‌کنند و در صورتیکه با تعداد درخواست شده برابر نباشند پیام خطای مناسب را نشان می‌دهند.

127

تکلیف

تکلیف ۷-۱- تابعی بنویسید که یک عبارت ریاضی دلخواه را از کاربر (به صورت یک رشته کاراکتری) به عنوان آرگومان اول و یک آرایه را به عنوان آرگومان دوم بگیرد و:

- چک کند که تعداد آرگومان ورودی دقیقا دو عدد باشد (با استفاده از تابع `nargchk`)
- چک کند که تعداد آرگومان خروجی دقیقا یک عدد باشد. (با استفاده از تابع `nargoutchk`)
- چک کند که آرگومان اول حتما یک رشته کاراکتری باشد و آرگومان دوم حتما یک متغیر عددی. (از توابع `isstr` و `isnumeric` استفاده کنید)
- با استفاده از تابع `eval` عبارات ریاضی وارد شده توسط کاربر را بر روی تمامی عناصر آرایه ورودی اعمال نموده، باز گرداند.

130

مثال

مثال ۷-۱- تابعی بنویسید که یک بردار (آرایه سطری یا ستونی) را از کاربر بگیرد و مراحل زیر را انجام دهد:

- تعداد آرگومان ورودی و خروجی که توسط کاربر وارد شده است را چک کند و در صورتیکه تعداد آرگومان ورودی بیشتر یا کمتر از یک و تعداد آرگومان خروجی بیشتر از یک باشد، پیام خطا نمایش داده از تابع خارج شود.
- ابعاد آرگومان ورودی را چک کند و در صورتیکه آرایه‌ای غیر سطری یا غیر ستونی باشد (یعنی در صورتیکه به جای بردار، ماتریس باشد)، با پیام خطا از تابع خارج شود.
- عبارت زیر را بر روی مقادیر ورودی اعمال نموده به عنوان خروجی بازگرداند.

$$y = 2\exp(4x^2) + 3\sin(2\pi x) + 10$$
- تعداد آرگومان خروجی را چک کند و در صورتیکه برابر با صفر باشد، نمودار تغییرات y در مقابل x را رسم کند. (راهنمایی: برای رسم نمودار از تابع `plot(x,y)` استفاده کنید).

129

فصل هشتم: تجزیه و تحلیل فوریه

1. تبدیل سریع فوریه
2. مثالی از کاربرد تبدیل فوریه

فصل هشتم: تجزیه و تحلیل فوریه

132

۸-۲-مثالی از کاربرد تبدیل فوریه

ابتدا سیگنالی مرکب از دو سیگنال متناوب و راندوم (نویز) ایجاد می‌کنیم (واضح است که در شرایط واقعی این سیگنال از طریق آزمایش بدست می‌آید)

```
>> t= 0 : 1/99 : 1; بردار زمان
```

```
>> y= sin ( 2*15 * pi * t) + randn(size(t)); سیگنالی با  
فرکانس ۱۵ هرتز که با یک سیگنال نویز ترکیب شده است
```

134

۸-۱-تبدیل سریع فوریه

کاربرد: استخراج سیگنالی خاص از سیگنالی مرکب از چندین سیگنال.

توابع پرکاربرد: `fft` , `ifft` , `fft2` , `ifft2`

```
>> fx = fft(x)      تبدیل فوریه  
>> fx = fft(x,n)   تبدیل فوریه در n نقطه  
>> fsx = abs( fft(x) ) طیف فوریه  
>> psx = ( fft(x) ) .^ 2 طیف توان  
>> x = ifft( fx )   عکس تبدیل فوریه  
>> x = ifft( fx , n ) عکس تبدیل فوریه در n نقطه
```

133

۸-۲-مثالی از کاربرد تبدیل فوریه-ادامه

اکنون فرض می‌کنیم که سیگنال فوق را در اختیار داشتیم و می‌خواستیم بخش متناوب آنرا استخراج کنیم:

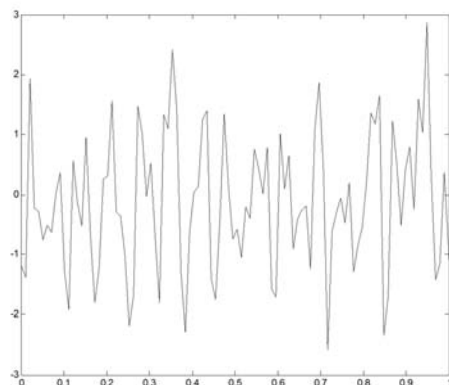
```
>> fy = abs ( fft(y) );  
>> f = linspace(0 , 99 , length(y) );
```

در این رابطه ۹۹ فرکانس نمونه‌برداری است و در واقع ماکزیمم فرکانسی است که شدت آن در طیف فوریه وجود دارد.
f: بردار فرکانس است که بین ۰ تا ۹۹ تغییر می‌کند.

136

۸-۲-مثالی از کاربرد تبدیل فوریه-ادامه

```
>> plot(t , y); رسم نمودار تغییرات سیگنال در حوزه زمان
```

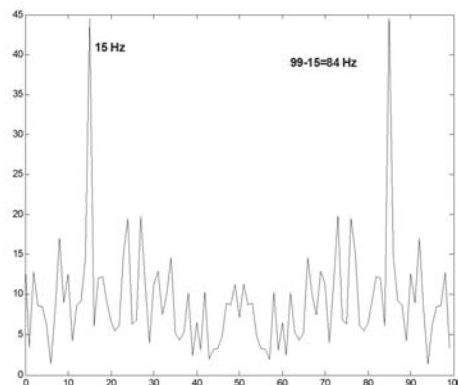


135

۸-۲-مثالی از کاربرد تبدیل فوریه-ادامه

>>plot(f , fy)

نمودار طیف فوریه:



137

فصل نهم: نمودارهای دو بعدی

فصل نهم: نمودارهای دو بعدی

1. تابع plot
2. رسم چند نمودار مجزا در یک پنجره شکل
3. برچسب گذاری محورهای افقی و عمودی و عنوان
4. رسم خطوط شبکه‌ای بر روی نمودار
5. ایجاد پنجره شکل جدید
6. افزودن متن به نمودار
7. افزودن راهنمای علائم
8. دستور axis
9. ثابت نگهداشتن نمودار
10. سایر دستورات
11. سایر نمودارهای دوبعدی

139

۹-۱-تابع plot

شکل کلی:

plot (x1,y1,'c1s1',x2,y2,'c2s2',x3,y3,'c3s3',...)

در این رابطه، sn می‌تواند هر یک از کاراکترهای زیر باشد:

. , o , x , + , - , * , -. , -- , penta , hexa

و cn نیز می‌تواند یکی از رنگهای زیر باشد:

y , m , c , r , g , b , w , k

که به ترتیب معرف رنگهای زرد، سرخابی، فیروزه‌ای، قرمز، سبز، آبی، سفید و سیاه می‌باشد

140

۹-۲- رسم چند نمودار مجزا در یک پنجره شکل

بمنظور تقسیم پنجره شکل به چند بخش می‌توان از تابع `subplot` استفاده کرد.

شکل کلی:

`subplot( m , n , p)`

در این رابطه m تعداد بخشهای افقی، n تعداد بخشهای عمودی و p شماره بخش جاری است. هر دستور ترسیمی بعد از این دستور در مکان p ام اعمال خواهد شد. خانه‌ها بصورت ستونی شمارش می‌شوند.

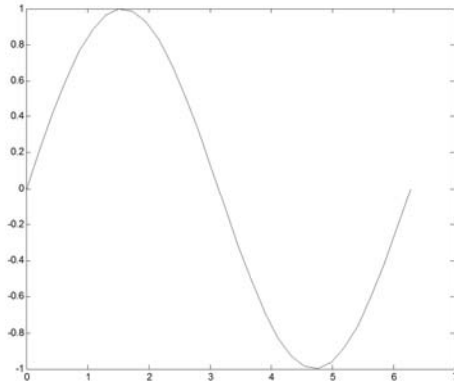
واضح است که مقدار p باید بین ۱ و $m*n$ باشد در غیر اینصورت متلب اعلان خطا می‌کند.

142

۹-۱- تابع `plot`

مثال:

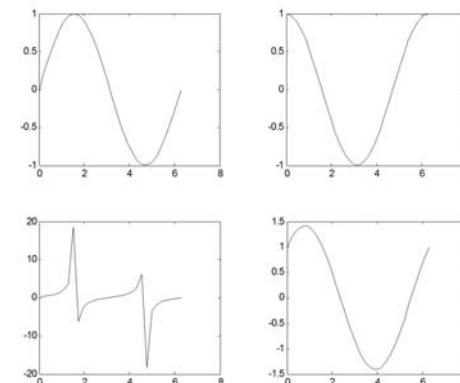
```
>> x= linspace(0,2*pi , 30); y= sin(x);
>> plot(x,y);
```



141

۹-۲- رسم چند نمودار مجزا در یک پنجره شکل

مثال:-ادامه-



144

۹-۲- رسم چند نمودار مجزا در یک پنجره شکل

مثال:

```
>> x=linspace(0,2*pi,30);
>> subplot(2,2,1);plot(x,sin(x));
>> subplot(2,2,2);plot(x,cos(x));
>> subplot(2,2,3);plot(x,tan(x));
>> subplot(2,2,4);plot(x,sin(x)+cos(x));
```

143

۹-۴- رسم خطوط شبکه‌ای بر روی نمودار

بمنظور ایجاد خطوط شبکه‌ای (چهارخانه‌های نقطه‌چین) بر روی یک نمودار، می‌توان از دستور **grid** استفاده کرد. شکل کلی استفاده از دستور **grid** به صورتهای زیر است:

```
>> grid on      حالت شبکه‌ای را فعال می‌کند  
>> grid off    حالت شبکه‌ای را غیر فعال میکند  
>> grid
```

حالت شبکه‌ای را از فعال به غیرفعال و از غیر فعال به فعال تغییر می‌دهد.

146

۹-۳- برچسب گذاری محورهای افقی و عمودی و عنوان

بمنظور برچسب‌گذاری محورها و ایجاد عنوان برای نمودار می‌توان از توابع **xlabel**, **ylabel**, **title** استفاده کرد.

```
>> xlabel('رشته متنی');  
>> ylabel('رشته متنی');  
>> title('رشته متنی');
```

این دستورات بر روی آخرین نمودار ترسیم شده اعمال میشوند بنابراین بعد از هر دستور **plot** یا دستور ترسیمی دیگر بلافاصله باید از این دستورات استفاده گردد.

145

۹-۶- افزودن متن به نمودار

با استفاده از توابع **text** و **gtext** می‌توان متنی را به نمودار اضافه کرد:

```
>> text(x,y,'رشته متنی')  
>> gtext('رشته متنی')
```

دستور اخیر اجازه می‌دهد که ناحیه قرار گیری رشته متنی را بتوان با ماوس انتخاب کرد.

148

۹-۵- ایجاد پنجره شکل جدید

بصورت پیش‌فرض در متلب هر نمودار جدید جایگزین نمودار قبلی در همان پنجره شکل میگردد. در صورتیکه بخواهیم چند نمودار در پنجره‌های شکل جداگانه ترسیم شوند از دستور **figure** استفاده می‌کنیم

```
>> figure;
```

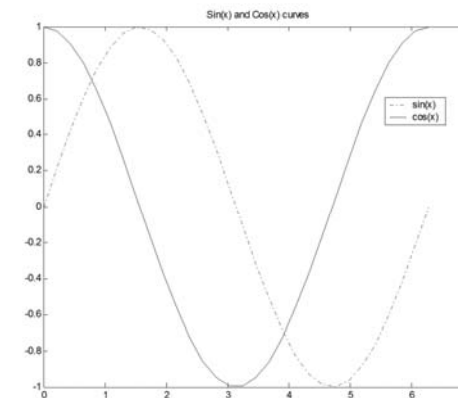
این دستور باعث می‌شود که یک پنجره شکل جدید باز شده و نمودار بعدی در آن پنجره ترسیم گردد.

147

۹-۷- افزودن راهنمای علائم

دستور legend

مثال-ادامه:



150

دستور legend

مثال:

```
x=linspace(0,2*pi,30);
y=sin(x);
z=cos(x);
plot(x,y,'g-.','b-');
legend('sin(x)','cos(x)');
title('Sin(x) and Cos(x) curves');
```

149

۹-۹- ثابت نگهداشتن نمودار

دستور hold

بصورت پیش فرض متلب هر نمودار جدید را جایگزین نمودار قبلی میکند، اگر بخواهیم بدون پاک شدن نمودار فعلی نمودار جدیدی اضافه کنیم باید از دستور hold استفاده نماییم:

hold on فعال

hold off غیر فعال

hold تغییر حالت

۹-۸- دستور axis

با استفاده از این دستور می توان دامنه ترسیم را تغییر داد:

`axis([xmin,xmax,ymin,ymax,zmin,zmax])`

نمودار در دامنه `xmin` تا `xmax` ، `ymin` تا `ymax` و... ترسیم می گردد.

محورهای مختصات را حذف می کند `axis off`

محورهای مختصات را ترسیم می کند `axis on`

151

152

علاوه بر **plot** دستورات ترسیم نمودارهای دوبعدی دیگری نیز در متلب وجود دارد که عبارتند از:

polar: ترسیم نمودار در مختصات قطبی

fill: ترسیم نواحی بسته دو بعدی (چندضلعی‌ها)

semilogx, semilogy, loglog:

ترسیم نمودار در مختصات لگاریتمی

stairs: ترسیم نمودار پله‌ای

hist: ترسیم نمودار فراوانی

bar: ترسیم نمودار میله‌ای

clf: محتویات پنجره شکل جاری را پاک می‌کند

cla: محتویات نمودار جاری را پاک می‌کند

zoom: حالت زوم را فعال یا غیر فعال می‌کند

ginput:

برای گرفتن مختصات یک یا چند نقطه از نمودار با استفاده از ماوس

فصل دهم: پردازش تصویر

1. مقدمه

2. کلاس‌های داده‌ای

3. فرمت‌های گرافیکی تصاویر

4. انواع تصویر

5. خواندن تصاویر- تابع **imread**

6. نمایش تصاویر- تابع **imshow**

7. نمایش تصاویر- تابع **imtool**

8. نوشتن فایل‌های گرافیکی- **imwrite**

9. تعیین مشخصات یک فایل گرافیکی- تابع **imfinfo**

10. تبدیل تصاویر

فصل دهم: پردازش تصویر

۱۰-۱- مقدمه

- در متلب "جعبه ابزار پردازش تصویر" Image Processing Toolbox حاوی مجموعه ای از توابع است که توانایی های متلب را در عملیات پردازش تصویر توسعه می دهد.
- در متلب تصاویر بصورت ماتریسهای دو، سه و یا چهاربعدی تعریف می شوند.
- کیفیت تصویر: به دو پارامتر، دقت ابعادی و دقت عمقی در هنگام تصویربرداری و یا ذخیره سازی تصویر بستگی دارد.
- دقت عمقی (Depth): منظور از دقت عمقی تعداد بیتهایی است که از حافظه کامپیوتر به هر نقطه (پیکسل) از تصویر اختصاص داده می شود.
- دقت ابعادی (Resolution): منظور تعداد نقاط نمونه برداری شده در واحد طول یا عرض تصویر است. دقت ابعادی افقی و عمودی یک تصویر ممکن است متفاوت باشند اما معمولاً چنین نیست. واحد دقت ابعادی dpi یا نقطه بر اینچ است.

158

فصل دهم: پردازش تصویر

11. عملیات ریاضی بر روی تصاویر
12. عملیات هندسی بر روی تصاویر
13. فیلترهای خطی و طراحی فیلتر
14. آنالیز و بهسازی تصویر
15. عملیات بر روی تصاویر باینری

157

۱۰-۳- فرمت های گرافیکی تصاویر

نام فرمت	توضیحات	پسوند فایل
TIFF	Tagged Image File Format	.tif, .tiff
JOEG	Joint Photographic Experts Group	.jpg, .jpeg
GIF	Graphic Interchange Format	.gif
BMP	Windows Bitmap	.bmp
PNG	Portable Network Graphics	.png
XWD	X Windows Dump	.xwd
HDF	Hierarcial Data Format	.hdf, .h4, .hdf4, .he2, .h5, .hdf5, .he5
PCX	Paintbrush	.pcx

160

۱۰-۲- کلاس های داده ای

نام	توضیح	محدوده اعداد	بایت ذخیره
single	اعداد ممیز شناور با دقت یگانه	$10^{38} - 10^{38}$	4
double	اعداد ممیز شناور با دقت مضاعف	$10^{308} - 10^{308}$	8
uint8	اعداد صحیح بدون علامت ۸ بیتی	0 - 255	1
uint16	اعداد صحیح بدون علامت ۱۶ بیتی	0 - 65535	2
uint32	اعداد صحیح بدون علامت ۳۲ بیتی	0 - 4294967295	4
uint64	اعداد صحیح بدون علامت ۶۴ بیتی	0 - 1.844674407370955e+19	8
int8	اعداد صحیح با علامت ۸ بیتی	-128 - 127	1
int16	اعداد صحیح با علامت ۱۶ بیتی	-32768 - 32767	2
int32	اعداد صحیح با علامت ۳۲ بیتی	-2147483648 - 2147483647	4
int64	اعداد صحیح با علامت ۶۴ بیتی	-4.611686018427388e+18 - 4.611686018427388e+18	8
char	متغیر کاراکتری		2
logical	مقادیر منطقی ۰ یا ۱	0 یا 1	1

159

۱۰-۴-۱- تصاویر شدت (Intensity Images)

یا تصویر سطح خاکستری (Gray scale)

تنها دارای مقادیر روشنایی هستند و فاقد خصوصیات رنگ مانند: فام (تِه رنگ Hue) و خلوص (اشباع Saturation) در متلب توسط ماتریسهای دو بعدی تعریف می‌شوند بطوریکه مقدار هر عنصر از این ماتریس معرف میزان روشنایی پیکسل متناظرش در تصویر مربوطه می‌باشد.

دامنه تغییرات عناصر این ماتریس ممکن است بین ۰ تا ۱ (نوع دقت مضاعف) و یا بین ۰ تا ۲۵۵ (نوع uint8) تغییر کند. بجز توابع تعریف شده در جعبه ابزار پردازش تصویر و بعضی از توابع خود متلب، سایر عملیات ریاضی بر روی نوع uint8 در حال حاضر امکانپذیر نمی‌باشد. لذا در صورت نیاز، این نوع باید به نوع دقت مضاعف تبدیل شود.

162

۱۰-۴-۱- انواع تصویر

- تصاویر شدت Intensity
- تصاویر دودویی Binary
- تصاویر اندیس شده Indexed
- تصاویر RGB

161

۱۰-۴-۲- تصاویر باینری (Binary Images)

یا تصاویر سیاه و سفید Black & White

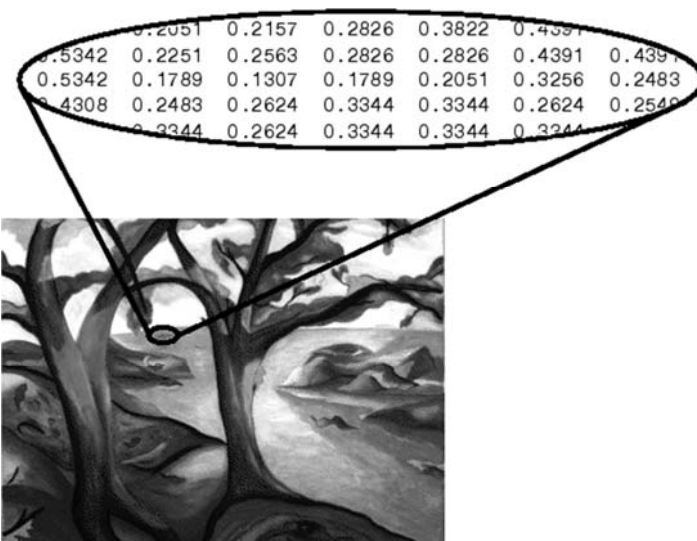
هر پیکسل از تصویر تنها می‌تواند دارای یکی از دو مقدار ممکن (معمولا ۰ و ۱) باشد.

در متلب این تصاویر می‌توانند با فرمت double و یا uint8 ذخیره‌سازی شوند. اما بطور پیش‌فرض متلب فرمت uint8 را بکار خواهد برد که مقادیر آن می‌تواند، ۰ و ۱ و یا ۰ تا ۲۵۵ باشد.



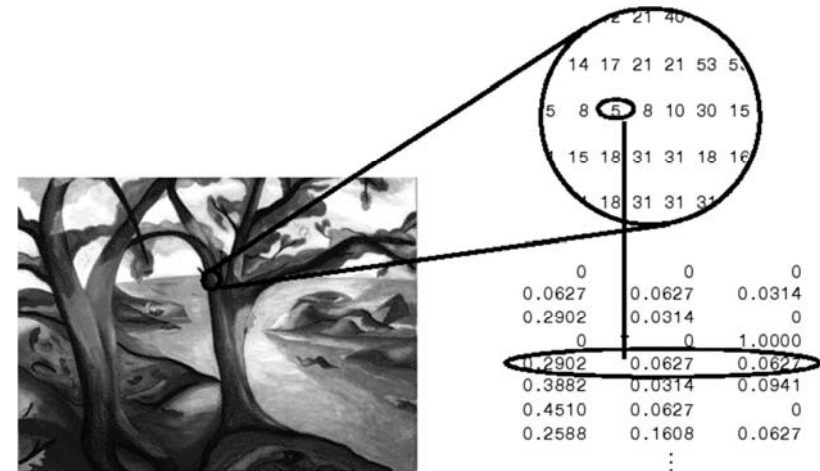
164

۱۰-۴-۱- تصاویر شدت (Intensity Images)



163

۱۰-۴-۳- تصاویر اندیس شده (Indexed Image)



166

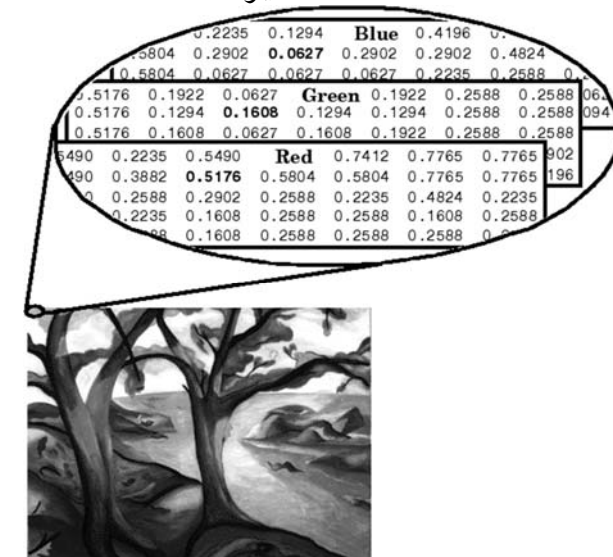
۱۰-۴-۳- تصاویر اندیس شده (Indexed Images)

این تصاویر توسط دو ماتریس زیر مشخص می‌شوند:

1. ماتریس اندیس: ماتریسی است که ابعاد آن برابر با ابعاد تصویر بر حسب پیکسل می‌باشد. مقادیر این ماتریس معمولاً بین ۱ تا ۲۵۶ تغییر می‌کند و مقدار هر درایه از این ماتریس معرف شماره سطری از ماتریس نقشه رنگ است.
 2. ماتریس نقشه رنگ (map): این ماتریس دارای ۳ ستون می‌باشد و هر سطر از آن معرف یکی از رنگهای موجود در تصویر است. بطوریکه عنصر اول هر سطر معرف نسبت اولیه قرمز، عنصر دوم معرف اولیه سبز و عنصر سوم معرف اولیه آبی است.
- یک تصویر اندیس شده بسته به مقادیر ماتریس نقشه رنگ، ممکن است رنگی یا سطح خاکستری باشد.

165

۱۰-۴-۴- تصاویر RGB



168

۱۰-۴-۴- تصاویر RGB

یا true color

- به ازای هر پیکسل از آن سه عدد بین ۰ تا ۲۵۵ در حافظه کامپیوتر ذخیره می‌شود.
- این اعداد معرف شدت هر یک از اولیه‌های قرمز، سبز و آبی می‌باشد.
- مثلاً برای یک پیکسل سفید سه عدد ۲۵۵ و برای یک پیکسل سبز سه عدد ۰، ۲۵۵ و ۰ به ترتیب معرف شدت اولیه‌های قرمز، سبز و آبی ایجاد خواهد شد.
- بنابراین برای هر نقطه از تصویر بیش از ۱۶ میلیون (۲۵۶*۲۵۶*۲۵۶) حالت رنگی مختلف امکان پذیر خواهد بود.
- یک تصویر RGB سه برابر یک تصویر شدت هم‌اندازه با آن حافظه کامپیوتر را اشغال خواهد کرد و به همان نسبت هم به زمان پردازش بیشتری نیاز دارد.
- در متلب هر تصویر RGB بصورت یک ماتریس سه بعدی تعریف می‌شود که در بعد سوم آن مقادیر اولیه‌های رنگی هر نقطه (r,g,b) ذخیره می‌شوند. عناصر این ماتریس ممکن است بین ۰ تا ۱ (double) و یا بین ۰ تا ۲۵۵ (uint8) تغییر کند.
- دقت شود که یک تصویر rgb لزوماً رنگی نیست اما می‌تواند رنگی باشد.

167

۱۰-۵- خواندن تصاویر- تابع imread

- برای تصاویر شدت، **rgb** و باینری: `m=imread('filename')`
 - برای تصاویر اندیس شده: `[m,map]=imread('filename')`
- در رابطه اخیر **m** ماتریس اندیس و **map** ماتریس نقشه رنگ خواهد بود.
- نکته: تابع **imread** را با تعداد آرگومانهای بیشتری نیز می توان فراخوانی کرد. جهت اطلاع بیشتر به راهنمای متلب رجوع کنید.

169

۱۰-۶- نمایش تصاویر- تابع imshow

`imshow(m);` تصویر شدت یا **rgb**
`imshow(I, map)` تصویر اندیس شده
`imshow('filename');` فایل گرافیکی

مثال:

```
>> imshow('fabric.png')  
یا:  
>> m=imread('fabric.png');  
imshow(m)
```

170

۱۰-۶- نمایش تصاویر- تابع imshow

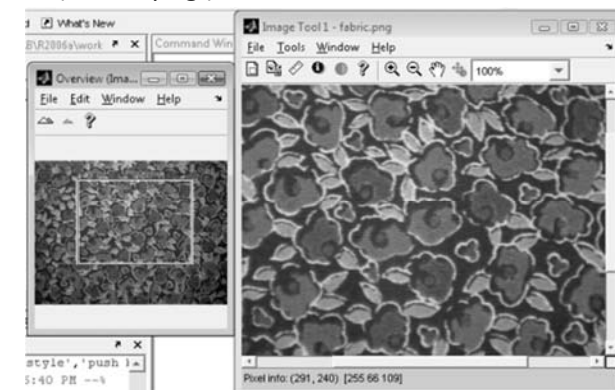


171

۱۰-۷- نمایش تصاویر- تابع imtool

روش استفاده از این تابع مانند تابع **imshow** است اما قابلیت های بیشتری را در اختیار می گذارد:

```
>> imtool('fabric.png')
```



172

۹-۱۰- تعیین مشخصات یک فایل گرافیکی - تابع imfinfo

این تابع اطلاعاتی از فایل گرافیکی مانند: ابعاد تصویر، دقت ابعادی و دقت عمقی، نحوه فشرده‌سازی و... را ارائه می‌دهد. این تابع بصورت زیر بکار برده می‌شود:

```
info=imfinfo('filename')
```

174

۸-۱۰- نوشتن فایل‌های گرافیکی -imwrite

برای ایجاد یک فایل گرافیکی می‌توان از تابع **imwrite** استفاده کرد. این تابع بسته به نوع تصویر می‌تواند به یکی از روشهای زیر بکار برده شود:

```
imwrite(m , 'filename');  
imwrite(X , map , 'filename');
```

173

۱۱-۱۰- عملیات ریاضی بر روی تصاویر

در صورتیکه نوع داده‌های تصویر از نوع **uint8** باشد امکان بکاربردن عملگرهای ریاضی و بسیاری از توابع متلب بر روی آنها وجود نخواهد داشت. بدین‌منظور پیش از انجام عملیات ریاضی باید نوع داده‌ها را به **double** تبدیل کرد. پس از انجام عملیات ریاضی در صورت نیاز می‌توان نوع متغیر را به **uint8** بازگرداند:

```
a=double(m);  
b=im2uint8(a);
```

176

۱۰-۱۰- تبدیل تصاویر

با استفاده از توابع زیر می‌توان نوع یک تصویر را تغییر داد:

```
bw=im2bw(m , level)  
bw=im2bw(x , map , level)  
level سطح آستانه می‌باشد.(که باید بین ۰ تا ۱ باشد)  
m=ind2gray(x , map);  
[x,map]=gray2ind(m);  
[x,map]=rgb2ind(m);  
m=ind2rgb(x , map);  
m=rgb2gray(x);
```

برای کسب اطلاعات بیشتر به راهنمای متلب مراجعه کنید.

175

۱۰-۱۲-۱- تغییر ابعاد تصویر: تابع `imresize`

این تابع به یکی از دو صورت زیر قابل استفاده است:

`y=imresize(x , a);`

`y=imresize(x , [m , n]);`

در حالت اول متغیر `a` نسبت تغییر در ابعاد تصویر است. مثلاً اگر برابر با ۲ باشد یعنی ابعاد تصویر دو برابر خواهد شد. اگر این عدد کمتر از ۱ باشد تصویر کوچکتر خواهد شد و اگر بیشتر از یک باشد تصویر بزرگتر می شود.

در حالت دوم تعداد سطر و ستون جدید تصویر به تابع ارایه میشود که باید اعداد صحیح مثبت باشند.

178

۱۰-۱۲- عملیات هندسی بر روی تصاویر

منظور از عملیات هندسی هرگونه تغییر در ابعاد تصویر و یا شکل هندسی آن می باشد. سه نوع عملیات هندسی در متلب بر روی تصاویر امکانپذیر است:

- تغییر ابعاد تصویر: تابع `imresize`
- چرخش تصویر: تابع `imrotate`
- برش تصویر: تابع `imcrop`

که در ادامه به هریک خواهیم پرداخت.

177

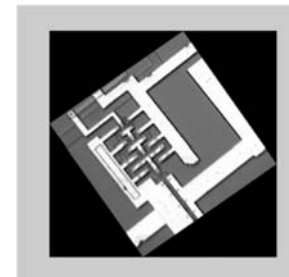
۱۰-۱۲-۲- چرخش تصویر: تابع `imrotate`

مثال:

`m=imread('ic.tif');`

`n=imrotate(m , 35); p=imrotate(m , 35,'crop');`

`imshow(n); figure; imshow(p);`



180

۱۰-۱۲-۲- چرخش تصویر: تابع `imrotate`

`m2=imrotate(m , d , ['Option'] , ['crop'])`

- آرگومان دوم میزان چرخش تصویر بر حسب درجه می باشد.
- آرگومان سوم اختیاری بوده و می تواند یکی از مقادیر `nearest` یا `bicubic` باشد. در صورتیکه این آرگومان بکار برده نشود، مقدار پیش فرض `nearest` خواهد بود.

- آرگومان چهارم نیز اختیاری می باشد و تنها می تواند مقدار `'crop'` را داشته باشد. در صورتیکه بکار برده شود، ابعاد تصویر پس از چرخش تغییر نمی کند اما بخشی از تصویر برش داده و حذف می شود.

179

۱۰-۱۲-۳- برش تصویر: تابع imcrop

این تابع به یکی از شکلهای زیر قابل استفاده است:

```
I2 = imcrop(I,RECT)
X2 = imcrop(X,MAP,RECT)
RGB2 = imcrop(RGB,RECT)
[A,RECT] = imcrop(...)
```

در این روابط **rect** یک بردار سطری است به شکل [XMIN YMIN WIDTH HEIGHT] که مختصات یک ناحیه مستطیلی شکل که از تصویر برش داده می شود را مشخص می کند. در صورتیکه این آرگومان در ورودی مشخص نشود، تصویر نمایش داده شده و متلب منتظر می ماند تا کاربر یک ناحیه مستطیلی را با ماوس انتخاب کند.

181

۱۰-۱۲-۳- برش تصویر: تابع imcrop

مثال:

```
m=imread('pout.tif');
imshow(m);figure;imcrop(m,[size(m)/4,size(m)/2])
```



182

۱۰-۱۳- فیلترهای خطی و طراحی فیلتر

برای اعمال یک فیلتر بر روی تصویر می توان از تابع **filter2** استفاده کرد:

```
m2=filter2(h , m)
```

در این رابطه، **h** ماتریس فیلتر و **m** ماتریس تصویر اولیه است. **h** می تواند هر ماتریس با ابعاد دلخواه باشد، اما معمولاً یک ماتریس 3×3 یا 5×5 است.

نماین: تاثیر فیلترهای زیر را روی یک تصویر بررسی کنید.

$h = \begin{bmatrix} -1 & -1 & -1 \\ -1 & 8 & -1 \\ -1 & -1 & -1 \end{bmatrix}$	$h = \begin{bmatrix} 1/9 & 1/9 & 1/9 \\ 1/9 & 1/9 & 1/9 \\ 1/9 & 1/9 & 1/9 \end{bmatrix}$	$h = \begin{bmatrix} 0.17 & 0.67 & 0.17 \\ 0.67 & -3.33 & 0.67 \\ 0.17 & 0.67 & 0.17 \end{bmatrix}$
---	---	---

High Pass Filter (Edge Detection) (Sharpening)	Low Pass Filter (Smoothing)
--	--------------------------------

183

۱۰-۱۳- فیلترهای خطی و طراحی فیلتر

• فیلترهای آماده

با استفاده از تابع **fspecial** می توان فیلترهای معمول در پردازش تصویر را برای استفاده با تابع **filter2** یا تابع **imfilter** ایجاد کرد. روش استفاده از این تابع بصورت زیر است:

```
h=fspecial('motion',5)      h=fspecial('نام فیلتر', ابعاد فیلتر)
```

بسته به نوع آرگومان اول ممکن است این تابع با یک یا بیش دو آرگومان نیز بکار برده شود.

نام فیلتر می تواند یکی از پارامترهای زیر باشد:

gaussian:	پایین گذر گوسی	disk:	فیلتر میانگین حلقوی
sobel:	بالا گذر	motion:	فیلتر حرکت
prewitt:	بالا گذر		
laplacian:	فیلتر لاپلاس		
log:	اعمال فیلتر گوسی و پس از آن لاپلاس		
average:	فیلتر میانگین		
unsharp:	پایین گذر		

184

۱۰-۱۴- آنالیز و بهسازی تصویر

آنالیز و بهسازی تصویر شامل سه عملیات زیر است:

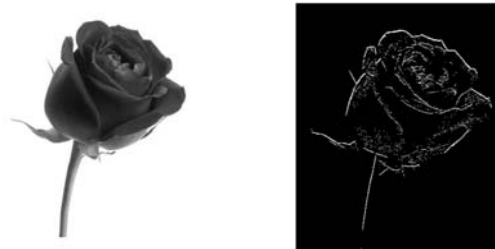
- بدست آوردن ارزش نقاط تصویر و اعمال عملیات آماری بر روی آنها
- آنالیز تصویر بمنظور استخراج اطلاعات در مورد ساختار کلی آن
- بهسازی تصویر بمنظور واضح تر شدن جزئیات تصویر و حذف نویز به منظور آماده سازی برای عملیات پردازشی بعدی

186

۱۰-۱۳- فیلترهای خطی و طراحی فیلتر

• فیلترهای آماده-مثال

```
S=fspecial('sobel');
rose=imread('rose.jpg');roseg=rgb2gray(rose);
rosegf=imfilter(roseg,S);
imshow(roseg); figure; imshow( rosegf );
```



185

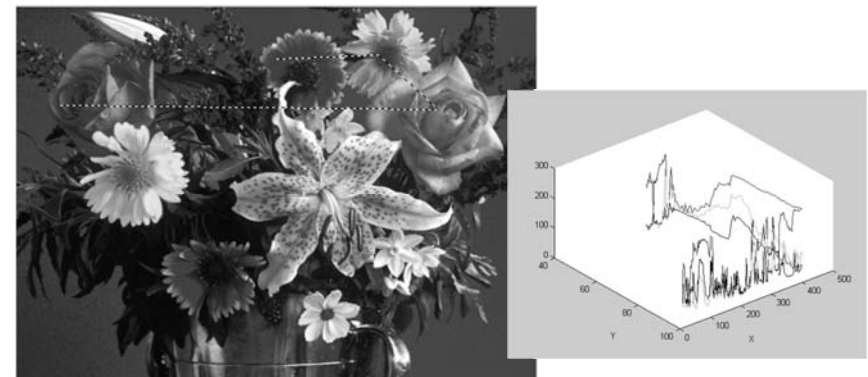
۱۰-۱۴-۱- بدست آوردن ارزش نقاط تصویر و اعمال

عملیات آماری بر روی آنها

تابع **improfile**: این تابع نمودار تغییرات رنگ تصویر را در یک مسیر دلخواه که با ماوس انتخاب می شود رسم می کند:

مثال:

```
imshow('flowers.tif');improfile;
```



188

۱۰-۱۴-۱- بدست آوردن ارزش نقاط تصویر و اعمال

عملیات آماری بر روی آنها

توابع **impxel** و **impxelinfo**

با استفاده از تابع **impxel** می توان مشخصات رنگی پیکسل هایی از تصویر را بدست آورد. این تابع بصورت های زیر بکار می رود:

```
P = impixel(I)
P = impixel (X,MAP)
P = impixel (RGB)
```

در این حالت این تابع پنجره تصویر را نمایان ساخته امکان انتخاب نقاط مورد نظر را به کاربر می دهد. با زدن دکمه سمت راست ماوس، آخرین نقطه انتخاب و مشخصات این نقاط در ماتریس **p** ذخیره خواهد شد. البته این تابع بصورت های دیگری نیز می توان بکار برد که برای کسب اطلاعات بیشتر می توانید به راهنمای متلب مراجعه کنید.

تابع **impxelinfo** به پایین پنجره تصویر کادری را اضافه می کند که با حرکت ماوس بر روی تصویر مشخصات رنگی نقاط تصویر در این کادر نمایش داده می شود. این تابع باید پس از نمایش تصویر با تابع **imshow** صدا زده شود.

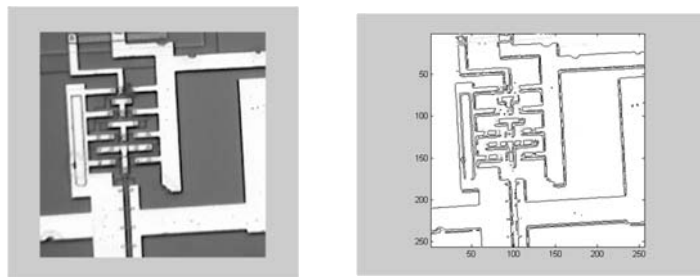
187

۱۰-۱۴-۱- بدست آوردن ارزش نقاط تصویر و اعمال

عملیات آماری بر روی آنها

تابع `imcontour`: رسم نمودار تراز داده‌های تصویر:

```
im=imread('ic.tif');  
imshow(im);figure;imcontour(im,3);
```



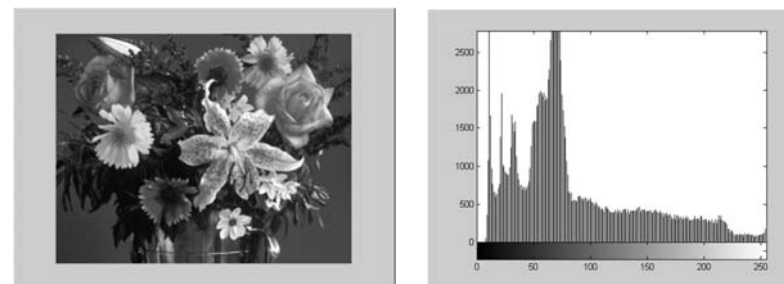
189

۱۰-۱۴-۱- بدست آوردن ارزش نقاط تصویر و اعمال

عملیات آماری بر روی آنها

تابع `imhist`: رسم نمودار فراوانی نقاط تصویر:

```
I=imread('flowers.tif');I2=rgb2gray(I);  
imshow(I2);figure;imhist(I2);
```



190

۱۰-۱۴-۱- بدست آوردن ارزش نقاط تصویر و اعمال

عملیات آماری بر روی آنها

توابع `mean2` و `std2`:

توابع `mean` و `std` در متلب به ترتیب برای بدست آوردن میانگین و انحراف معیار بکار برده می‌شوند. اما این توابع بصورت برداری عمل می‌کنند یعنی میانگین یا انحراف معیار عناصر یک بردار را محاسبه می‌کنند. اگر این توابع را بر روی یک ماتریس اعمال کنیم مانند اکثر توابع متلب بصورت ستونی روی عناصر آن ماتریس عمل خواهند کرد. یعنی میانگین یا انحراف معیار هر ستون ماتریس را بصورت جداگانه بدست می‌آورند. برای آنکه بتوان میانگین یا انحراف معیار تمامی نقاط یک ماتریس را بدست آورد باید از توابع `mean2` و `std2` استفاده کرد.

191

۱۰-۱۴-۲- آنالیز تصویر

از آنجاییکه آنالیز تصویر بیشتر بر روی تصاویر باینری انجام می‌گردد این مبحث به سرفصل “عملیات بر روی تصاویر باینری” ارجاع می‌شود.

192

۱۰-۱۴-۳- بهسازی تصویر

تنظیم شدت-تابع imadjust

با استفاده از این تابع می‌توان دامنه تغییرات روشنایی یک تصویر را تغییر داد. شکل کلی کاربرد این تابع بصورت زیر است:

$J = \text{imadjust}(I, [\text{low-in}, \text{high-in}], [\text{low-out}, \text{high-out}])$

آرگومان دوم برداری دو عنصری است که بیانگر دامنه حاوی روشنایی‌هایی از تصویر است که عملیات تنظیم شدت بر روی آنها باید اعمال گردد. آرگومان سوم، دامنه تغییرات جدید روشنایی برای نقاط فوق است.

مثال:

```
I=imread('pout.tif');
J=imadjust(I, [0.3, 0.7], [0, 1]);
subplot(2,2,1);imshow(I); subplot(2,2,2);imshow(J);
subplot(2,2,3); imhist(I); subplot(2,2,4); imhist(J)
```

194

۱۰-۱۴-۳- بهسازی تصویر

این عملیات که به عملیات پیش‌پردازش نیز مشهور است معمولاً پیش از عملیات پردازش اصلی یا عملیات آنالیز تصویر انجام می‌گیرد. در این عملیات بهبودهایی بر روی داده‌های تصویر اعمال می‌شود تا امکان استخراج دقیقتر و صحیح‌تر اطلاعات میسر گردد. این عملیات در سه بخش زیر شرح داده خواهد شد:

- تنظیم شدت
- متعادل کردن هیستوگرام یا بهسازی تباین
- حذف نویز

193

۱۰-۱۴-۳- بهسازی تصویر

متعادل کردن هیستوگرام یا بهسازی تباین-تابع histeq

تابع histeq بصورت اتوماتیک بهترین تنظیم هیستوگرام را بر روی تصویر انجام می‌دهد و معمولاً کیفیت روشنایی تصویر را به میزان زیادی بهبود می‌بخشد.

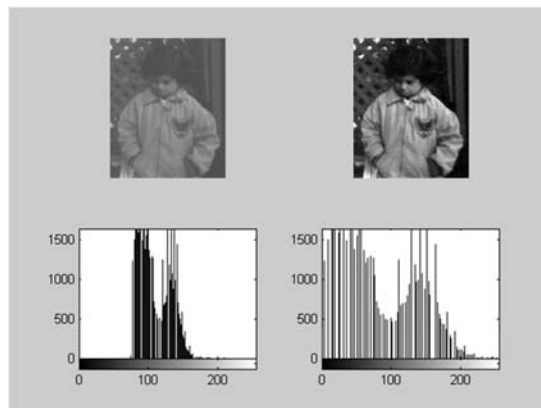
مثال:

```
I=imread('tire.tif');
J=histeq(I);figure;
subplot(2,2,1);imshow(I);
subplot(2,2,2);imshow(J);
subplot(2,2,3);imhist(I);
subplot(2,2,4);imhist(J);
```

196

۱۰-۱۴-۳- بهسازی تصویر

تنظیم شدت-تابع imadjust



195

۱۰-۱۴-۳- بهسازی تصویر

حذف نویز

معمولا تصاویر دیجیتال کم و بیش دارای نویز هستند. حذف نویز قبل از هرگونه عملیات پردازشی باید انجام گیرد. فیلترهای متعددی برای حذف نویز طراحی شده‌اند. در متلب نیز چندین فیلتر برای حذف نویز وجود دارد که از این میان به ساده‌ترین آنها اشاره خواهیم کرد:

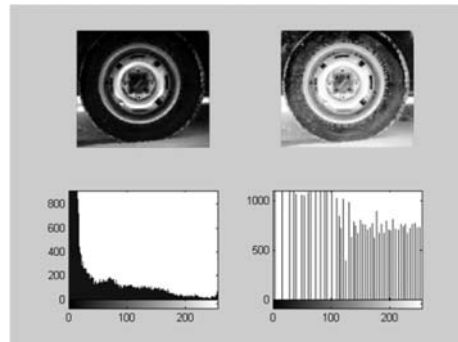
- فیلتر میانگین
- فیلتر میانه

برای ایجاد فیلتر میانگین از تابع `fspecial` که قبلا توضیح داده شد و تابع `filter2` می‌توان استفاده کرد. برای اعمال فیلتر میانه از تابع `medfilt2` استفاده کنید. بطورکلی تمامی فیلترهای حذف نویز از وضوح (`sharpness`) تصویر می‌کاهند. در میان دو فیلتر میانگین و میانه، فیلتر میانه معمولا نتیجه بهتری ایجاد می‌کند و وضوح تصویر را نیز کمتر تحت تاثیر قرار می‌دهد.

198

۱۰-۱۴-۳- بهسازی تصویر

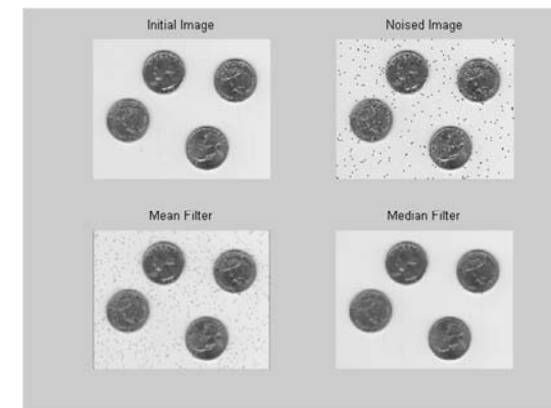
متعادل کردن هیستوگرام یا بهسازی تباین-تابع `histeq`



197

۱۰-۱۴-۳- بهسازی تصویر

حذف نویز-مثال: مقایسه فیلتر میانه و فیلتر میانگین



200

۱۰-۱۴-۳- بهسازی تصویر

حذف نویز-مثال: مقایسه فیلتر میانه و فیلتر میانگین

```
I = imread('eight.tif');
J = imnoise(I, 'Salt & pepper', 0.02); % افزودن نویز
K = filter2(fspecial('average', 3), J) / 255; % فیلتر میانگین
L = medfilt2(J, [3, 3]); % فیلتر میانه
subplot(2,2,1); imshow(I); title('Initial Image')
subplot(2,2,2); imshow(J); title('Noised Image');
subplot(2,2,3); imshow(K); title('Mean Filter');
subplot(2,2,4); imshow(L); title('Median Filter');
```

199

۱۰-۱۵- عملیات بر روی تصاویر باینری

نمایش تصاویر باینری

برای نمایش تصاویر باینری نیز از تابع `imshow` استفاده می‌شود. در صورتیکه تصویر از نوع شدت باشد فرم: `imshow(m)` و اگر از نوع اندیس شده باشد فرم: `imshow(I, map)` بکار برده خواهد شد.

202

۱۰-۱۵- عملیات بر روی تصاویر باینری

اگرچه عملیات بر روی تصاویر باینری زیرمجموعه مبحث آنالیز تصویر است لکن بخاطر اهمیت تصاویر باینری در علم پردازش تصویر، این مبحث را در بخش جدیدی ارایه نموده‌ایم.

همانگونه که قبلاً گفته شد تصویر باینری به تصویری گفته می‌شود که پیکسلهای آن تنها دارای یکی از دو مقدار ممکن ۰ و ۱ یا ۰ تا ۲۵۵ باشند. در متلب تصاویر باینری می‌توانند بصورت تصاویر شدت و یا بصورت تصاویر اندیس شده ذخیره و معرفی شوند. در حالت دوم ماتریس نقشه رنگ تنها دارای دو سطر خواهد بود.

201

۱۰-۱۵- عملیات بر روی تصاویر باینری

عملیات ساختاری Morphological Operations-ادامه

عملیات افزایش و فرسایش (Dilation & Erosion)

منظور از عملیات افزایش عملیاتی است که باعث افزایش ابعاد اجزا داخل تصویر به اندازه یک یا چند پیکسل می‌گردد. در اثر این عمل ممکن است نقاطی که از یک تصویر باینری در اثر عواملی چون تاثیر نویز یا اعمال حد آستانه نامطلوب جا افتاده است، تصحیح گردند. مثلاً ممکن است دو جزء از تصویر به یکدیگر متصل گردند. الگوریتم اعمال فیلتر افزایش بدین صورت است که تمامی نقاط سیاه تصویر بررسی شده در صورتیکه حداقل یکی از همسایگان انتخابی نقطه مورد بررسی سفید باشند، نقطه مزبور نیز سفید خواهد شد در غیر اینصورت سیاه باقی خواهد ماند.

عملیات فرسایش دقیقاً عکس عملیات افزایش است. در این عملیات معمولاً نقاط ناخواسته تصویر باینری حذف می‌شوند و سایر اجزا تصویر نیز به اندازه یک یا چند پیکسل نازکتر خواهند شد. عملاً تمامی نقاط سفید تصویر بررسی شده در صورتیکه حداقل یکی از همسایگان انتخابی آن سیاه باشد، آن نقطه نیز سیاه خواهد شد.

204

۱۰-۱۵- عملیات بر روی تصاویر باینری

عملیات ساختاری Morphological Operations

عملیات ساختاری به عملیاتی گفته می‌شود که بر روی تصاویر باینری اعمال شده و هدف از آن ایجاد تغییر و یا تصحیح در اجزا داخل یک تصویر باینری باشد. این عملیات معمولاً یک مرحله قبل از عملیات پردازش نهایی انجام می‌شود. منظور از عملیات پردازش نهایی عملیاتی است که در آن اطلاعاتی از تصویر استخراج می‌شود. مثلاً محیط یا مساحت اجزا تصویر محاسبه می‌گردد.

از میان این عملیات در ادامه چهار نوع از بهترین آنها شرح داده خواهد شد که عبارتند از:

- عملیات افزایش
- عملیات فرسایش
- عملیات گشودن
- عملیات بستن

203

۱۰-۱۵- عملیات بر روی تصاویر باینری

عملیات ساختاری Morphological Operations-ادامه

عملیات افزایش و فرسایش-مثال

```
bw1=imread('circbw.tif'); SE=eye(5);
bw2=imerode(bw1 , SE);
imshow(bw1); figure; imshow(bw2);
```



206

۱۰-۱۵- عملیات بر روی تصاویر باینری

عملیات ساختاری Morphological Operations-ادامه

عملیات افزایش و فرسایش-ادامه

ابعاد همسایگی و انتخاب همسایه‌ها توسط یک ماتریس ماسک (Mask) مشخص می‌شوند. مثلاً اگر ماتریس ماسک یک ماتریس 3×3 باشد که تمامی عناصر آن برابر با ۱ باشد. یعنی یک همسایگی 3×3 بکار برده شود و تمامی ۹ همسایه نقطه مورد بررسی برای عملیات افزایش یا فرسایش مد نظر قرار گیرند.

برای عملیات افزایش در متلب از تابع `imdilate` و برای عملیات فرسایش از تابع `imerode` استفاده کنید. اگرچه هر دو عملیات را با استفاده از تابع کلی‌تر `bwmorph` نیز می‌توان انجام داد.

فرمول کلی استفاده از این توابع بصورت زیر است:

```
bw2=imerode(bw1, se);
bw2=imdilate(bw1 , se);
```

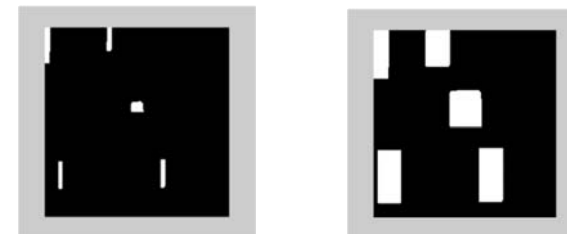
205

۱۰-۱۵- عملیات بر روی تصاویر باینری

عملیات ساختاری Morphological Operations-ادامه

عملیات گشودن و بستن Open & Close-مثال

```
bw1=imread('circbw.tif');
se= ones(40 , 30); bw2= imerode(bw1 , se);
bw3=imdilate(bw2 , se);
imshow(bw2); figure; imshow(bw3);
```



208

۱۰-۱۵- عملیات بر روی تصاویر باینری

عملیات ساختاری Morphological Operations-ادامه

عملیات گشودن و بستن Open & Close

از ترکیبهای مختلف دو عملیات افزایش و فرسایش می‌توان عملیات دیگری ایجاد کرد. مهمترین این عملیات، عملیات گشودن و بستن است. در عملیات گشودن اجزایی از تصویر باینری که از یک اندازه تعیین شده کوچکتر باشند حذف می‌شوند بدون آنکه ابعاد سایر اجزا تغییر کند. در عملیات بستن نیز نواحی جافتاده تصویر باینری بدون تغییر در ابعاد سایر اجزا ترمیم می‌گردند.

عملاً در صورتیکه ابتدا عملیات فرسایش و سپس افزایش بر یک تصویر باینری اعمال شود، نتیجه، عملیات گشودن خواهد بود اما اگر ابتدا افزایش و سپس فرسایش اعمال گردد، عملیات بستن حاصل خواهد شد.

در متلب برای اعمال عملیات گشودن و بستن و همچنین سایر عملیات مورفولوژی از تابع `bwmorph` باید استفاده کرد. اگرچه می‌توان این دو عملیات را از عملیات فرسایش و افزایش نیز بدست آورد. (همانگونه که در مثال بعدی عمل شده است)

207

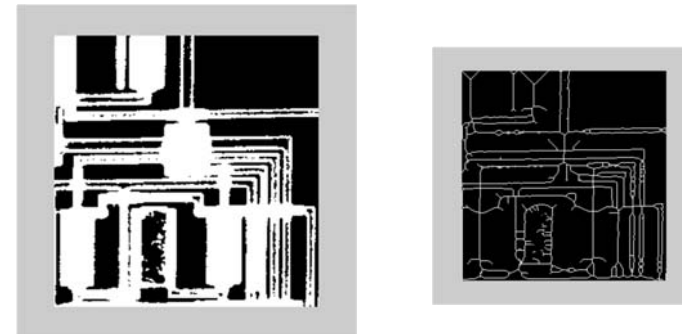
۱۵-۱۰- عملیات بر روی تصاویر باینری

عملیات ساختاری Morphological Operations-ادامه

عملیات از پیش تعریف شده: تابع `immorph` -مثال:

```
bw1= imread('circbw.tif'); bw2= bwmorph(bw1 , 'skel' , inf)
```

```
imshow(bw1); figure; imshow(bw2);
```



210

۱۵-۱۰- عملیات بر روی تصاویر باینری

عملیات ساختاری Morphological Operations-ادامه

عملیات از پیش تعریف شده: تابع `immorph`

با استفاده از تابع `immorph` می توان بسیاری از عملیات ساختاری معروف پردازش تصویر را اعمال نمود. شکل کلی استفاده از این تابع بصورت زیر است:

```
bw2 = bwmorph(bw1 , operation , [n]);
```

آرگومان سوم اختیاری بوده و بیانگر ابعاد ماسک مورد استفاده یا فاکتور دیگری با توجه نوع آرگومان دوم در عملیات است. در صورت حذف آرگومان سوم، مقدار پیش فرض آن بکار برده خواهد شد. مقدار آرگومان دوم یکی از رشته های زیر است:

`erode fill hbreak open skel remove close dilate`

مثال بعدی نتیجه عملیات اسکلتون را بر روی تصویر قبلی نشان می دهد

209

تکلیف

تکلیف ۱۳-۱- تصویری به نام flower.tif از نوع rgb در دست است. این تصویر شامل یک گل به رنگ قرمز و ساقه و برگ به رنگ سبز بر روی یک زمینه آبی است. برنامه ای بنویسید که:

الف - تصویر فوق را خوانده و داده های آنرا در ماتریسی به نام `m` بریزد.

ب- با استفاده از حد آستانه ۱۲۰ برای جزء سبز و حد آستانه ۱۸۰ برای جز قرمز، دو تصویر باینری بنامهای `b1` و `b2` ایجاد کند که در اولی تنها تصویر گل و در دومی تنها اجزاء ساقه و برگ وجود داشته باشند.

راهنمایی: برای استخراج برگها تنها استفاده از یک شرط برای حد آستانه کافی نیست. مثلاً شرط: `m(:,2)>120 & m(:,1) < 100` را امتحان کنید.

ج- مرز گل را در تصویر `b1` استخراج کرده و در `b11` بریزد.

د- تصاویر `b11` و `b2` را با استفاده از عملگر یای منطقی در متلب، با یکدیگر تلفیق نماید تا تصویر باینری `c` بدست آید.

ه- مساحت برگ و ساقه و مساحت و محیط گل را از تصاویر `b1`، `b11` و `b2` بدست آورد.

و- مختصات نخستین پیکسل سفید (نسبت به گوشه بالا- سمت چپ تصویر) در تصاویر `b1` و `b2` را بدست آورد.

ز- با استفاده از دستور `text` و نتایج قسمتهای "ه" و "و" پس از نمایش تصویر مساحت و محیط هر جز را در کنار آن نمایش دهد.

211

تکلیف ۱۳-۲- تصویر یک پارچه سفید با نام `fabric.tif` و از نوع شدت (grayscale) در دست است. این تصویر دارای یک طرح بافت خاص می باشد برنامه ای بنویسید که با استفاده از تبدیل فوری یک بعدی فرکانس تکرار طرح مزبور در جهت افقی و عمودی و با استفاده از این فرکانسها و طول و عرض تصویر، ابعاد طرح فوق را محاسبه کند و نمایش دهد. رزولوشن تصویر را ۶۰۰ dpi در نظر بگیرید.

راهنمایی: بدین منظور یک سطر و یک ستون از تصویر را انتخاب و طیف فوریه آنرا بدست آورید....

212